



# InterAGES: Tüm YAŞLARA yönelik kuşaklar arası bir çerçeve program

*PAGES projesinin bir parçası olarak*

PROJECT NUMBER: 2021-1-DE02-KA220-ADU-000026529



## Ortaklar

ACEEU  
Aproximar , Dayanışma Sosyal İşbirliği  
EaSI, Avrupa Sosyal Yenilik Derneği  
K-GEM  
SOSU  
VAB-AB  
VARDI

## Yazarlar

Maria Ana Gonçalves  
Joana Portekiz  
*Aproximar, Cooperativa de Solidariedade Sosyal*

Yayın tarihi: 2024

Anlaşma Numarası: 2021-1-DE02-KA220-ADU-000026529

Avrupa Birliği tarafından ortak finanse edilmiştir. Ancak ifade edilen görüşler ve fikirler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği veya Avrupa Komisyonu'nun görüşlerini yansıtmaz. Ne Avrupa Birliği ne de Avrupa Komisyonu bunlardan sorumlu tutulamaz.

1. Giriş .....	3
1.1 Proje hakkında .....	3
1.2 Amaç ve çerçeve .....	4
2. Program özeti .....	5
3. InterAGES programının stratejik hedefleri .....	7
4. Kuşaklar arası etkinlik nedir? .....	8
6. Yöntemler ve Kolaylaştırma .....	11
7. Konular .....	12
Etkinlik Şablonu .....	13
Etkinlikler .....	15
Referanslar .....	65
Ek A – Ön ve Son test .....	66
Ek B – Öğrenme oturumu – Oturum Planı .....	3
Ek B - Kuşaklar arası faaliyetlerin etkisine örnek .....	7

# InterAGES : Tüm YAŞLARA yönelik kuşaklar arası bir program çerçevesi

## 1. Giriş

### 1.1 Proje hakkında

**PAGES projesi, yetişkin eğitimcilere/toplum çalışanlarına yaşlı yetişkinlerin öğrenmeye nasıl dahil edileceği konusunda eğitim vererek yaşlı ayrımcılığına karşı küresel mücadeleyi desteklemeyi ve toplum düzeyinde kuşaklar arası uyumu teşvik etmeyi amaçlamaktadır.**

Projenin özel hedefleri şunlardır:

1. Toplumda yaşlı ayrımcılığına karşı konuşmanın ve mücadele etmenin önemi konusunda farkındalık yaratmak.
2. Yetişkin eğitimcilere, yaşlı yetişkinleri bir eylem öğrenme programına dahil ederek toplumdaki yaşam boyu öğrenme faaliyetlerine nasıl dahil edebilecekleri konusunda beceri kazandırmak.
3. Genç ve yaşlılara yönelik kuşaklar arası resmi olmayan eğitim faaliyetleriyle kişilerarası ve kendine yönelik yaşlı ayrımcılığıyla mücadele edin.
4. Yaşlanma alanında ortak kuruluşlar arasındaki Avrupa iş birliğini, yaşlı ayrımcılığına karşı mücadele için yürütülen küresel kampanyayı destekleyerek güçlendirmek.

Aşağıdaki **çerçeve** PAGES projesi kapsamında geliştirilen, yerel toplumun yaratıcılığını ve kültürel varlıklarını kullanarak hem gençleri hem de yaşlıları dahil etmek ve sürece dahil etmek amacıyla yürütülen kuşaklar arası programı özetlemektedir.

**Kılavuzlar** doğrultusunda yürütülen genç ve yaşlı insanlarla yapılan danışma oturumları ve literatür taraması temelinde geliştirilmiştir. (önerilen metodolojik araçlar kümesi ve doldurulması gereken iki şablon içeren) daha önce APROXIMAR tarafından sağlanmıştır. Kılavuzları takiben, proje ortakları önerilen yöntemleri belirli bir zaman diliminde, proje ortaklarının her ülkesinde en az 20 kişiyi içerecek şekilde uyguladı. Bulgular, ortakların toplumdaki en iyi 10 aktiviteyi ve kamusal alanı belirlemesine olanak sağladı. Bunlara dayanarak, ortaklar TÜM YAŞLARA yönelik kuşaklar arası bir müdahale olan **InterAges programını geliştirdiler**. Bu program, her ülkede iki uzman tarafından incelendi ve mevcut belgede sonuçlandı.

## 1.2 Amaç ve çerçeve

Bu belge, nesiller arası faaliyetlerin tanımı, önerilen program, yöntemler, konular, şablon ve bu projenin ortakları tarafından oluşturulan faaliyetler dahil olmak üzere **InterAGES programına genel bir bakış sağlar** . Toplamda, projelerin önceki faaliyetlerine dayanarak belirlenen önceden seçilmiş konular dahilinde 14 nesiller arası faaliyet bulunmaktadır. Ortaklar programı ve geliştirilen faaliyetleri tüm ülkelerde test etti.

**Nesiller arası müdahaleler** yaş ayrımcılığıyla mücadelede etkili yollardır. Bunlara atölyeler, sohbetler, empatiyi artıran türler, oyun oynama, sanat ve müzik aktiviteleri ve iş birliğini artırabilecek ve hedef paylaşımını teşvik edebilecek birçok başka şey dahil olabilir (WHO, 2020). Ancak, InterAGES'in temel amacı **yaş ayrımcılığıyla mücadele** etmektir yerel topluluktan yaratıcılık ve kültürel varlıklar kullanarak genç ve yaşlı insanları dahil ederek ve onlarla etkileşime girerek. Program, Yaş Ayrımcılığına İlişkin Küresel Rapor ve bulgularına dayanarak geliştirildi.

Beklenen etki, ortakların faaliyet gösterdiği yerel bölgeler ve toplulukların yaşlılık ayrımcılığı ve bunun insanların yaşam ve evrimleşme biçimleri üzerindeki etkileri konusunda daha fazla farkındalık sahibi olmaları, yaşlı yetişkinlerin ve gençlerin ise yaşlılık ayrımcılığı, başkalarına ve kendilerine yönelik yaşlılık ayrımcılığı algıları, tutumlar ve yanlış anlamalar konusunda daha fazla farkındalığa ve bilgiye sahip olmalarıdır; bu da onların tutumlarını değiştirmelerini ve anlamlı temaslar ve etkileşimlerde bulunmalarını sağlayabilir.

## 2. Programa genel bakış

**InterAGES** programı , önceki proje sonucu numarası 1'de (PR1) eğitilen yetişkin eğitimcilerin uygulamaya öncülük edeceği TÛM YAŞLARA yönelik kuşaklar arası bir müdahaledir. Kuşaklar arası programlar yeni olmasa da, **sanatsal ve yaratıcı yöntemler kullanarak kültürler arası yeterlilikleri teşvik eden programlar için toplum düzeyinde yeterli teklif yoktur** . her bölgedeki kamusal alanlardan yararlanmanın yanı sıra. Son araştırmalara göre, hem eğitimsel hem de kuşaklar arası temas içeren müdahaleler yaşlı yetişkinlere yönelik tutumlar üzerinde en önemli etkiye sahiptir (Ermer vd., 2020). Kuşaklar arası temasla ilişkili sahne sanatlarının yaşlanmaya ilişkin olumlu tutumları ve bilgiyi artırabileceği düşünüldüğünde (Ermer vd., 2020), InterAGES programı sanat ve kültürü kullanarak yaşlı ayrımcılığını azaltan toplum temelli kuşaklar arası etkinlikler yaratmayı amaçlamaktadır.

Avrupa Birliği'ne (2013) göre, Kültürel ve Yaratıcı sektörler, faaliyetleri kültürel değerlere ve/veya sanatsal ve diğer yaratıcı ifadelerle dayanan tüm sektörleri, bunları gerçekleştiren yapı türü ne olursa olsun kaydeder. Bu faaliyetler, kültürel, sanatsal veya diğer yaratıcı ifadeleri ve eğitim veya yönetim gibi ilgili işlevleri somutlaştıran mal ve hizmetleri geliştirmeyi, yaratmayı, üretmeyi, yaymayı ve korumayı içerir. Kültürel ve yaratıcı sektörler, diğer şeylerin yanı sıra, mimari, arşivler, kütüphaneler ve müzeler, sanatsal el sanatları, görsel-işitsel (yani film, televizyon, video oyunları ve multimedya), somut ve somut olmayan kültürel miras, tasarım, festivaller, müzik, edebiyat, sahne sanatları, yayıncılık, radyo ve görsel sanatları içerir (Avrupa Birliği, 2013).

Sanat ve kültür, güçlü bir topluluğun yer ve aidiyet duygusunu, karakter gelişimini, bireyin yaratıcılığını göstermeyi ve değerleri ve idealleri aktarmayı korumak veya güçlendirmenin iki harika yoludur (Dunphy, 2018). Öğrenme, eğlence, boş zaman, kişisel gelişim ve başkalarıyla iletişimi geliştirmek için çok sayıda fırsat sağlarlar. İşbirlikli olarak sanat yapmak, olumlu sosyal değişime katkıda bulunurken bireysel ustalığı ve kolektif kültürel kapasiteyi geliştirir (Dunphy, 2018). Bu nedenlerden dolayı sanat ve kültür, iletişim aracı sundukları, mirası korudukları, nesiller arası uçurumları kapattıkları, hikaye anlatıcılığını kolaylaştırdıkları, yaratıcılığı teşvik ettikleri, sosyal bağlantılar kurdukları ve beceri gelişimine katkıda buldukları için kuşaklar arası projelerin ayrılmaz bir parçasıdır. Bu yönleriyle sanat ve kültür, farklı yaş gruplarından bireylerin katkılarına değer veren daha kapsayıcı ve uyumlu bir topluma katkıda bulunur. Kuşaklararası projeler, farklı yaş grupları arasındaki etkileşimi, anlayışı ve iş birliğini teşvik eden çok çeşitli sanat ve kültürel faaliyetleri kapsayabilir. Bunlar arasında görsel sanatlar (örneğin sergiler, ortak sanat eserleri, topluluk duvar resimleri), sahne sanatları (örneğin dans atölyeleri, müzik performansları), edebi sanatlar (örneğin hikaye anlatma seansları, kitap kulüpleri), mutfak

sanatları (örneğin yemek pişirme dersleri, yemek festivalleri, tarif alışverişi ), el sanatları ve kendin yap (örneğin el sanatları atölyeleri, kendin yap projeleri), miras ve tarih projeleri (örneğin sözlü tarih kayıtları, aile ağacı projeleri, fotoğraf sergileri) sayılabilir.

## InterAGES programının stratejik hedefleri

InterAGES programının beklenen etkisi, ortakların faaliyet gösterdiği yerel yönetimlerin ve toplulukların yaşlılık ayrımcılığı ve bunun aşağıdakiler üzerindeki etkileri konusunda daha fazla bilinçlenmesidir :

- İnsanlar nasıl yaşar ve evrimleşirken, yaşlılar ve gençler yaşlanma konusunda daha bilinçli ve bilgilidir.
- Yaşlanmayla ilgili başkalarına ve kendine yönelik algılar, tutumlar ve yanlış anlamalar, tutumlarını değiştirmelerini ve anlamlı temas ve etkileşimlerde bulunmalarını sağlayabilir.
- InterAges programı için kamusal alanların nasıl kullanılacağı ve bu sayede bağlantılar ve gelecekteki olasılıkların nasıl oluşturulacağı.

Yaşlanma, gençlik, çok kültürlülük, resmi olmayan öğrenme, sanat ve kültür alanlarındaki ortaklar arasında çok disiplinli bir yaklaşımla tasarlanmış bir program olduğu için aktarılabilirlik potansiyeli yüksektir ve bu da ona çok güvenilir bir statü kazandıracaktır. Dolayısıyla, InterAges programının başarılı sonuçları, herkese açık bir Avrupa için AGEizm'e karşı koymak için PAGES Hizmet Modeli'nin sonuçlarının başarı olasılıklarını artıracaktır ( Proje Sonucu numarası 3, PR3), daha fazla aktarılabilirliği artırmak için bir uygulama metodolojisi.

### Belirli sonuçlar :

- **14** Kuşaklar Arası Etkinlikler.
- **180** InterAges programının pilot testine katılanlar (PR2) (toplamda en az 1 katılım dahil).
- **6** pilot arasında **farklı ülkeler** Avrupa'nın coğrafi olarak geniş bir alanını kapsıyor.
- Yaşlı ayrımcılığını azaltın (ön ve son testte ölçüldü ).
- Yaşlanmaya ve farklı yaş gruplarına ilişkin olumlu bakış açıları.
- Sanat ve kültür yoluyla gençler ve yaşlılar arasında olumlu ve doğrudan grup içi temas.

## 4. Kuşaklar arası etkinlik nedir?

**Kuşaklar arası faaliyetler** farklı nesilleri ortak bir amaç için içeren sosyal etkileşimler ve angajmanlardır. Bu aktiviteler, önyargı ve klişelere meydan okuyan düzenli temas ve paylaşılan deneyimler yoluyla yaşlılık ayrımcılığını azaltmaya yardımcı olur (Dünya Sağlık Örgütü [WHO], 2023). Farklı nesillerin sunduğu güçlü yönlerden yararlanır, anlayışı ve karşılıklı saygıyı besler ve yaşlılık ayrımcılığına meydan okur. Nesiller arası aktivitelerde genç ve yaşlı gruplar arasındaki temasın kalitesi, yaşlılık ayrımcılığını azaltmak için temasın sıklığından daha kritik görünmektedir. Yüksek kaliteli bağlantının, her iki grup tarafından da kendini açıklamayı ve bakış açısı edinmeyi artırdığı ve nesiller arasında daha olumlu temasa yol açtığı gösterilmiştir. Bu daha kaliteli temas, güven oluşturan ve taraflardan birinin diğerini klişeleştirdiği durumlardan kaçınan aktiviteler düzenleyerek teşvik edilebilir (WHO, 2023).

Günümüzde farklı **nesillerin birlikte vakit geçirme fırsatları** eskiden olduğundan daha az. Bu, her iki neslin de çok özel bir ilişkiyi kaybettiği anlamına geliyor. Ancak, bunun böyle olması gerekmiyor (Dutton, 2018).

Avusturya, Danimarka, Almanya, Portekiz, Romanya ve Türkiye'den 150'den fazla katılımcıyla görüştüğümüz **InterAges programının (R2/A1) danışma oturumlarında** öğrendiğimiz üzere , hem genç hem de yaşlı nesiller kuşaklar arası etkinliklerin **birbirlerinden öğrenme** , birden fazla ilgi alanını kapsayan etkinlikler, samimi veya arkadaşça ortamlar ve buzları kırmak için yardım fırsatları olmasını bekliyor . Etkinliklerin dil, fiziksel yetenek, maliyet ve mesafe açısından erişilebilir olması da önemlidir. Genel olarak kuşaklar arası etkinlikler **çeşitliliği, bağımsızlığı, onuru ve sorumluluğu teşvik etmelidir.**

## Kuşaklar arası faaliyetlerin faydaları



1

An increase in physical, mental and creative activity.

2

Feeling less isolated, empty or lonely.

3

More opportunities for social inclusion.

4

Better general health and well-being.

Feel useful and valued, and enjoy a sense of achievement

Learn new things and see the world from another perspective

Boost confidence, self-esteem and mood.

Challenge preconceptions about the opposite generation and counteract negative stereotypes and behaviour

Learning values and norms.

1

Development of teamworking skills.

2

Learning about the realities of the life cycle in a non-school environment.

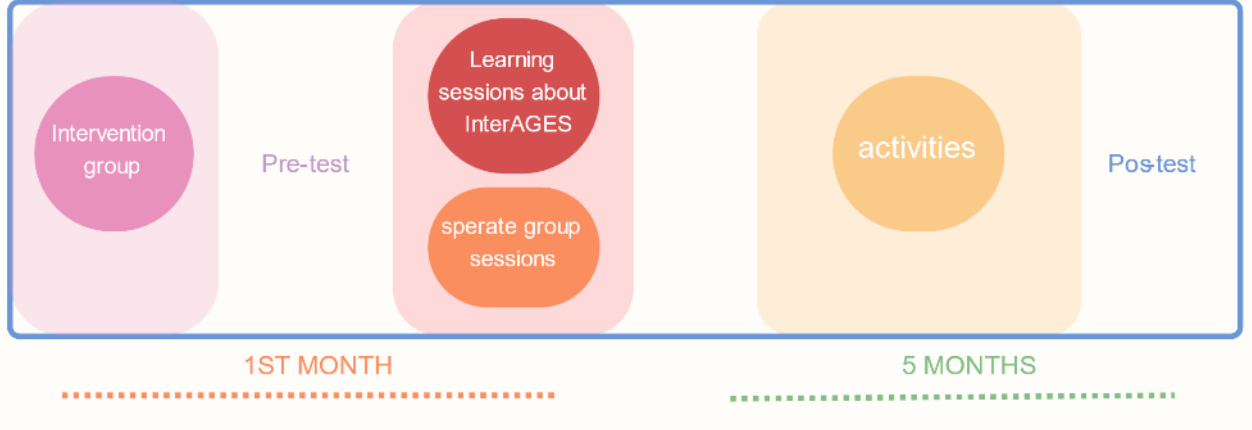
3



(Dutton, 2018)

## 5. Takvim

Önceki araştırmalar, daha genç ve daha yaşlı katılımcıların ilk kez tanışmadan önce diğer grup hakkında bilgi edinmek için zaman harcadıklarında kuşaklar arası programların daha etkili olduğunu göstermektedir (WHO, 2023). Bu nedenle, bu program için kuşaklar arası aktivitelerden önce 2 ilk oturum düzenlemeyi öneriyoruz (yani, her yaş grubu için bir tane).



Şekil 1. Müdahale programı

6 aylık bir süre içerisinde, ortaklar geliştirilen aktivitelerden **9'unu pilot olarak uygulamayı hedeflediler** . Her ortak ülke, katılımcıları programa nasıl seferber edeceklerini, belirli zamanları, tarihleri ve bunu topluluk aracılığıyla nasıl yayacaklarını tanımlayan pilot planı hazırladı. Her ülkenin **toplamda en az 30 katılımcısı vardı** . Pilot plan, Şekil 1'de önerilen programı (Marques, 2015'ten uyarlanmıştır) takip eden en az bir tanıtım aktivitesi ve bir kapanış etkinliği içermelidir.

Pilotları farklı ülkelerde standartlaştırmak için aşağıdaki modeli kullandık (Şekil 1). Bu şekilde, her ortak, müdahale grubunu tanımladıktan/oluşturduktan sonra, **ön testi** (bkz. Ek A) onlara uyguladı, ardından ayrı ayrı yürütülen farklı yaş grupları hakkında **ilk öğrenme aktivitesi izledi** (yani, iki grup, biri genç insanlardan ve biri yaşlı insanlardan - böylece DSÖ tarafından önerildiği gibi diğer grup hakkında ilk öğrenme anını yaşayabilirler) (bkz. **Ek B** (Bu ilk aktivite için izlenecek oturum planı için). Toplulukta kuşaklar arası aktivitelerin uygulanmasından beş ay sonra, program son bir son testle sona erer.

## 6. Yöntemler ve Kolaylaştırma

Nesiller arası aktiviteler için , kullanılan yöntemler yalnızca resmi olmayan yöntemler olacaktır. Beceri paylaşımı, oyunlaştırılmış aktiviteler, hikaye anlatımı vb. gibi resmi olmayan yöntemler şunlar olmalıdır:

- gönüllü
- herkesin erişebileceği (ideal olarak)
- eğitimsel hedefleri olan organize bir süreç
- katılımcı
- öğrenci merkezli
- yaşam becerilerini öğrenme hakkında
- bireysel ve grup öğrenimini kolektif bir yaklaşımla bir araya getirmeye dayalı
- bütünsel ve süreç odaklı
- deneyim ve eyleme dayalı
- Katılımcıların ihtiyaçları doğrultusunda organize edilmektedir .

Yetişkin eğitimcileri/kolaylaştırıcılar, tüm yaş gruplarındaki katılımcılar için rahat bir ortam yaratmalıdır. Katılımcıların farklı ihtiyaçlarını ve engellerini, örneğin belirli konulardaki bilgi, fiziksel ve zihinsel yetenekler ve kuşaksal veya kişisel farklılıkları göz önünde bulundurmalıdırlar.

## 7. Konular

Her ortak kuruluş, InterAges programı için iki içerik/etkinlik sağladı; bunlar arasından seçilenler: Proje kapsamında daha önce gerçekleştirilen yaşlılar ve gençlerle yapılan istişare oturumlarının **en çok seçilen 10 etkinliği**.

Aktiviteler	Ortaklar	İsim	ÜÇGEN
Yaratıcı Tanıtım Etkinliği	SOSU	“Birbirimizi tanıyalım”	11
Sanat ve kültür hakkında oyunlaştırılmış etkinlik örneğin, geleneksel oyunlar	ACEEU	“ Sanat Macerası: Kuşaklar Arası Bir Hazine Avı”	13
Sanat ve kültür konulu beceri paylaşım etkinliği. örneğin, tiyatro performans becerileri	ACEEU	“Sanatta Nesiller” atölyesi	15
Kültürel etkinlik örneğin müzeleri ziyaret edin	K-GEM	Nesiller Arası Müze Keşfi Sanat Sergisi Dans	17 20 23
Yaratıcı El Sanatları etkinliği örneğin, birlikte bir el işi parçası yaratın	VARDI Kolay	Nesiller Arası El Sanatları Yaratımı Çok nesilli bir köy modeli yaratın	26 30
Sanat ve kültürle bağlantılı açık hava/spor aktivitesi. örneğin mahallede kültürel yürüyüş	APX Kolay	Hadi oynayalım! Mahalle Keşfi Turu	33 37
Hikaye anlatma etkinliği örneğin, bir sanat eserini kullanarak veya kültürle ilişkileri hakkında hikaye anlatmak	SOSU APX	Bana hikayeni anlat Hikayenizin sesine	42 44
Tiyatro, Dans veya Müzik Etkinliği Örn. bir oyun geliştirin ve sunun	VARDI	Tiyatro Oyunu	48
Bitirme Etkinliği/Sanat ve kültürle ilgili kuşaklar arası etkinlik	K-GEM	Miras El Sanatları Atölyesi Mutfak Atölyesi Sanat Atölyesi	51 54 57

## Etkinlik Şablonu

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>" İSİM ..."</b> Faaliyet türü
<b>AMAÇLAR</b>	Faaliyetlerin hedeflerini açıklayın Örn. İlişkiler geliştirin, deneyimleri paylaşın ve farklı katılımcıların yaşamlarına dair fikir edinin.
<b>SONUÇLAR</b>	Ek C'deki Tablo 1'e dayanarak bu faaliyetten beklenen çıktılar <b>tanımlayın</b> ve <b>belirtin</b> . Örn. etkinlik: hikaye anlatımı – kısa vadeli sonuç: birbirinizi tanıma ve benzerlikler ile farklılıklar üzerine düşünme – uzun vadeli sonuçlar: Nesiller arası yaşlanmaya ilişkin olumlu algılar, Nesiller arası artan empati ve anlayış.
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	<b>Etkinlik için kısa bir açıklama girin.</b>
	<b>eşit koşullara</b> sahip olması esastır (yani farklı katılımcıların etkinlikte eşit derecede aktif rollere sahip olması gerekir). Bunu nasıl sağlayacağınızı açıklayın.
	<b>ortak</b> bir hedefin varlığı , yani birbirlerinin kişisel geçmişini (örneğin zorluklar, başarılar, anılar) ve dolayısıyla deneyimlerini paylaşarak ilişkiler kurmak, kuşaklar arası etkinlikler için olmazsa olmazdır. Bunu nasıl sağlayacağınızı açıklayın.
	Başarılı kuşaklar arası faaliyetler için kuşaklar arası <b>işbirliğinin</b> güçlendirilmesi, karşılıklı yardımlaşma ve paylaşımın teşvik edilmesi gerekmektedir . Bunu nasıl sağlayacağınızı açıklayın.
<b>TALİMATLAR</b>	Kolaylaştırıcının egzersizi nasıl uygulaması gerektiğini açıklayın. Etkinliğin nasıl gerçekleşeceğini ayrıntılı olarak açıklayın. Diğer eğitimcilerin sadece bu açıklamayı okuyarak etkinliğin nasıl gerçekleştirileceğini anlamaları mümkün olmalıdır.
<b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b>	Etkinliği uygulamak için gereken araçları listeleyin (örneğin şablonlar). Çoğunlukla yüz yüze olsa da geliştirilmesi gereken materyalleri de açıklayarak ekleyebilirsiniz.

<b>SÜRE</b>	<i>Gerekli tahmini zaman miktarını belirtin. Eğer aktivite farklı anlara bölünecekse lütfen daha spesifik olmaya çalışın.</i>
<b>KATILIMCI SAYISI</b>	<i>Aktiviteyi gerçekleştirmek için önerilen kişi sayısını belirleyin. Gruplarınız varsa, her birinde kaç kişi olmalı ve kaç grup olmalı.</i>
<b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b>	<i>Uygulanabilirse bu aktivitede kullanılacak dijital uyarlamaları veya yaklaşımları açıklayın (Örneğin; uygulamaların, çevrimiçi platformların kullanımı vb.). Uygulama talimatlarını ve faydalarını açıklayın.</i>
<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	<i>Bu aktivite için katılımcıların nasıl işe alınacağını ve katılımlarının nasıl sağlanacağını açıklayın</i>
<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	<i>Faaliyetin sürdürülebilir olması için (zaman içinde, pilot uygulamadan sonra) hangi prosedürlerin ve nasıl izlenmesi gerektiğini açıklayın.</i>
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	<i>Bu konunun kuşaklar arası bir etkinlik olarak neden uygun olduğunu ve neden bu konuyu seçtiğinizi açıklayın.</i>
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<i>Katılımcılarla aktiviteyi nasıl değerlendirebiliriz? Aktiviteden sonra gayri resmi olmalı.</i>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<i>Kolaylaştırıcının uygulamayı başarılı bir şekilde gerçekleştirmesi ve olası engelleri ortadan kaldırması için olası önerilerinizi/ıpuçlarınızı ayrıntılı olarak açıklayın.</i>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<i>Herhangi bir sağlık (örneğin ilk yardım çantası mevcut mu), acil durum (örneğin acil durum irtibat kişileri) veya dikkate alınması gereken güvenlik prosedürlerini açıklayın.</i>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	<i>Etkinliği oluşturmak için kullanılan kaynakları ekleyin (eğer varsa)</i>

## Aktiviteler

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>“Birbirimizi tanıyalım”</b> <i>Yaratıcı tanıtım etkinliği</i>
<b>AMAÇLAR</b>	<p>Etkinliğin amacı:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• İşbirlikçi keşif ve birbirimizi tanıma yoluyla kuşaklar arası bağlantıları ve karşılıklı öğrenmeyi teşvik edin.</li> <li>• Katılımcıları buz kırıcı aktiviteler aracılığıyla birbirleriyle etkileşime girmeye teşvik edin.</li> <li>• Farklı yaş gruplarındaki katılımcılar arasında ekip çalışmasını, ilişkileri, merakı ve bilgiyi teşvik edin.</li> <li>• Keyifli bir deneyim sunun.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<p><b>Kısa vadeli sonuç:</b> Bu etkinlik katılımcıların birbirlerini tanımalarını ve benzerlikleri ve farklılıkları üzerinde düşünmelerini sağlar.</p> <p><b>Uzun vadeli sonuçlar: Bu etkinlik</b> , katılımcıların birbirlerinden öğrenmelerine ve nesiller arası empati ve anlayışı artırmalarına olanak tanıyan ilişkiler geliştirmeye elverişli bir paylaşım ortamı yaratacaktır .</p>
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	<p>Bu etkinlik için katılımcılar kendileriyle ilgili bir şeye benzeyen iki resim seçecek ve bunları grupta paylaşarak kişisel deneyimlerini/bilgilerini paylaşacak ve birbirlerini tanımaya başlamak için bir yol açacaklar.</p> <p><b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Kültürel açıdan çeşitli resimlerin seçilmesi, tüm yaş gruplarına rastgele resimlerle eşit şekilde ilişki kurma fırsatı verir.</p> <p><b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Etkinlik , farklı nesiller arasında ilk olumlu grup içi teması teşvik etmeyi, her iki grubun da kendilerini sunarken ve açılırken birbirlerini tanımalarını sağlamayı amaçlamaktadır . Bu nesiller arası etkinlikte, katılımcılar ortak bir hedef doğrultusunda birlikte çalışmaya davet edilecektir: birbirlerini tanımaya başlamak.</p> <p><b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> Tüm katılımcılar katılmaya ve grup sohbetini yönetirken diğer katılımcılarla bağlantı kurmaya davet edilecektir.</p>
<b>TALİMATLAR</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Katılımcıların bölünmesi:</b> Katılımcıları toplayın ve onları küçük takımlara ayırın. Her takımda hem yaşlı yetişkinlerin hem de genç katılımcıların bulunmasını sağlayın.</li> <li><b>2. Malzemeler:</b> Her takıma farklı görseller içeren bir dizi resim verin (grup büyüklüğüne bağlı olarak en az 20 farklı resim).</li> <li><b>3. Etkinlik:</b> Her katılımcıdan, kendisiyle özdeşleştirdiği bir şeye benzeyen iki resim seçmesini isteyin (örneğin, kim olduğu, hayattaki değerleri, bir deneyimi, bir hobisi, vb.)</li> <li><b>4. Katılımcılar sırayla resimleri neden seçtiklerini, resimlerin onlar için ne anlama geldiğini ve resimlerle ilgili bilgi ve</b></li> </ol>

	<p>kişisel deneyimlerini açıklarlar. Birbirlerini iyi anlamaları için bir temel oluştururlar, böylece grupta güvenlik yaratırlar ve kuşaklar arası alışverişi ve uzmanlığı teşvik ederler.</p>
<b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Her grup/takım için 20 resimlik bir set</li> </ul>
<b>SÜRE</b>	<p>Tanışma etkinliğinin katılımcı başına yaklaşık 10 dakika sürmesi planlanmaktadır ancak süre ayarlanabilir.</p>
<b>KATILIMCI SAYISI</b>	<p>Etkinliğin katılımcı sayısı esnek olabilir, ancak her grupta/takımda en fazla 5 katılımcı olması önerilir.</p>
<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	<p>Faaliyeti toplum örgütleri, yaşlı merkezleri, gençlik grupları ve sosyal medya platformları aracılığıyla tanıttın. Kayıt veya katılım için net talimatlar sağlayın ve tüm ilgili katılımcılar için erişilebilirliği sağlayın.</p>
<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	<p>Topluluk örgütleri, yaşlı merkezleri, gençlik gruplarıyla ortaklıklar kurun. İlişkili maliyetleri karşılamak ve zaman içinde etkinliğin sürdürülebilirliğini sağlamak için fon veya sponsorluk arayın. Katılımcıları deneyimlerini sosyal medya aracılığıyla ve arkadaşlarına ve ailelerine bağımsız olarak iletmeye teşvik edin. Devam eden kuşaklar arası etkinlikleri kolaylaştırmak için bir topluluk ağı oluşturun.</p>
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	<p>Yaratıcı tanıtım etkinliği, katılımcıların birbirlerini keşfetmeleri ve birbirleriyle etkileşime girmeleri için eğlenceli ve etkileşimli bir yol sunar, bilgi, merak, saygı ve nesiller arasında uzun vadeli ilişkiler kurma temelleri oluşturur. Yaşlı yetişkinleri genç katılımcılarla eşleştirerek, etkinlik nesiller arası değişimi teşvik eder ve katılımcıların birbirlerinin bakış açılarından ve deneyimlerinden öğrenmelerine olanak tanır.</p>
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Etkinliğin kuşaklar arası ilişkiler ve etkinlikten alınan keyif üzerindeki etkisini değerlendirmek için katılımcılardan tartışmalar yoluyla geri bildirim toplayın.</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Katılımcılara net talimatlar ve destek sağlayın,</li> <li>Ekipler içinde aktif katılımı ve iş birliğini teşvik edin, fikir ve düşünceleri paylaşmanın değerini vurgulayın.</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Her yaştan ve yetenekten katılımcının etkinlik mekanına erişebilmesini ve güvenli olmasını sağlayın.</li> <li>Herkesin rahat ve keyifli bir deneyim yaşamasını sağlamak için gerekli tüm düzenlemeleri veya yardımları sağlayın.</li> </ul>

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>“Sanat Macerası: Kuşaklar Arası Bir Hazine Avı” Sanat ve Kültür Hakkında Oyunlaştırılmış Etkinlik</b>
<b>AMAÇLAR</b>	Etkinliğin amacı: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sanat ve kültürün işbirlikçi keşfi yoluyla kuşaklar arası bağlantıları ve karşılıklı öğrenmeyi teşvik edin.</li> <li>• Katılımcıları sanat eserleri ve kültürel eserlerle dinamik ve etkileşimli bir şekilde etkileşime girmeye teşvik edin.</li> <li>• Farklı yaş gruplarındaki katılımcılar arasında ekip çalışması, problem çözme ve iletişim becerilerini geliştirmek.</li> <li>• Kültürel mirasın ve sanatsal ifadenin değerini vurgulayan, eğlenceli ve eğitici bir deneyim sunun.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<b>Kısa vadeli sonuç:</b> Bu etkinlik katılımcıların birlikte çalışmasını ve ekip çalışması yoluyla ilişkiler kurmasını sağlar. <b>Uzun vadeli sonuçlar:</b> Bu etkinlik katılımcıların şunları yaratmasına olanak tanır: Nesiller arası yaşlanmaya ilişkin olumlu algılar ve nesiller arası artan empati.
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	Katılımcılar, her biri yaşlı yetişkinlerden ve genç katılımcılardan oluşan çiftlere veya küçük takımlara ayrılacak. Bir müze, galeri veya tarihi alanda bir hazine avına çıkacaklar ve burada belirli sanat eserleri veya kültürel eserlerle ilgili ipuçlarını çözecek veya zorlukları tamamlayacaklar. İpuçları, çiftleri/takımları gizli hazineleri keşfetmeye, sanat stilleri veya konulara dayalı bilmeceyi yanıtlamaya veya sergilerde saklı ipuçlarını bulmaya yönlendirebilir. Etkinlik boyunca katılımcılar, karşılaştıkları parçalarla ilgili içgörülerini, bilgilerini ve kişisel deneyimlerini paylaşacak ve nesiller arası değişimi teşvik edecekler. <b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Katılımcıların hiçbir ipuçlarından veya gerçekleştirilecek aktivitelerden habersizdir, herkes bir sanatsal nesne veya kültürel alanla ilgili olarak bilinmeyenden başlar. Nesneyi veya yeri bilseler bile, kimse ne yapmaları gerektiğini bilmez. Başka bir deyişle, belirli bir nesilden olmak, katılımcıların hiçbirinin başlangıçtaki koşullarını değiştirmiyor <b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Bu kuşaklar arası etkinlikte, katılımcılar ortak bir hedef doğrultusunda birlikte çalışmaya davet edilecekler: Hazine avını tamamlamak için gizemleri, ipuçlarını veya bilmeceyi çözmek. <b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> Katılımcıların hazine avını tamamlamak için gizemleri, ipuçlarını veya bilmeceyi çözmek için birlikte çalışmaları gerekecektir.
<b>TALİMATLAR</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Katılımcıların bölünmesi:</b> Katılımcıları toplayın ve onları çiftlere veya küçük takımlara ayırın, her takımda hem yaşlı yetişkinlerin hem de genç katılımcıların karışımını sağlayın.</li> <li><b>2. Malzemeler:</b> Her çifte/takıma müze, galeri veya tarihi mekanda gezinmek için bir harita veya rehberle birlikte bir dizi ipucu veya zorluk verin.</li> </ol>

	<p><b>3. Etkinlik:</b> Katılımcılara ipuçlarını çözmek, gizli hazineleri bulmak ve verilen süre içerisinde görevleri tamamlamak için birlikte çalışmalarını söyleyin.</p> <p><b>4.</b> Çiftleri/takımları keşfettikleri sanat eserleri ve yapıtlarla etkileşime girmeye, gözlemlerini, yorumlarını ve ilgili arka plan bilgilerini paylaşmaya teşvik edin.</p> <p><b>5. Grup tartışması:</b> Hazine avının sonunda, deneyimi değerlendirmek ve tartışmak üzere bir grup olarak yeniden bir araya gelin ve katılımcıların keşiflerinden önemli noktaları ve içgörülerini paylaşmalarına izin verin.</p>
<b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Her takım için ipucu kartları veya yazılı talimatlar</li> <li>• Müze, galeri veya tarihi mekanın haritaları veya rehberleri</li> <li>• Cevapları veya gözlemleri kaydetmek için yazı gereçleri ve not defterleri</li> </ul>
<b>SÜRE</b>	Hazine avının yaklaşık 2 saat sürmesi planlanıyor ancak bu süre, mekanın büyüklüğüne ve görevlerin karmaşıklığına göre ayarlanabiliyor.
<b>KATILIMCI SAYISI</b>	Etkinliğin katılımcı sayısı esnek olabilir, ancak 10 katılımcının katılımı önerilmektedir.
<b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b>	İpuçları sunmak veya define avı deneyimini geliştirmek için QR kodları, mobil uygulamalar veya çevrimiçi platformlar gibi dijital araçları kullanmayı düşünün. Dijital haritalar veya etkileşimli kılavuzlar da sanat eserleri ve eserler hakkında ek bilgi sağlayabilir.
<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	Hazine avını toplum örgütleri, yaşlı merkezleri, gençlik grupları ve sosyal medya platformları aracılığıyla tanıttın. Kayıt veya katılım için net talimatlar sağlayın ve tüm ilgili katılımcılar için erişilebilirliği sağlayın.
<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	Programlarının bir parçası olarak düzenli kuşaklar arası hazine avları düzenlemek için müzeler, galeriler veya tarihi yerlerle ortaklıklar kurun. İlişkili maliyetleri karşılamak ve etkinliğin zaman içinde sürdürülebilirliğini sağlamak için fon veya sponsorluk arayın. Katılımcıları deneyimlerini sosyal medya aracılığıyla ve arkadaşlarına ve ailelerine bağımsız olarak iletmeye teşvik edin. Devam eden kuşaklar arası kültürel keşfi kolaylaştırmak için bir topluluk ağı oluşturun.
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	Hazine avları, katılımcıların sanat ve kültürü keşfetmeleri ve bunlarla etkileşim kurmaları için eğlenceli ve etkileşimli bir yol sunar. Yaşlı yetişkinleri genç katılımcılarla eşleştirerek, etkinlik kuşaklar arası değişimi teşvik eder ve katılımcıların birbirlerinin bakış açılarından ve deneyimlerinden öğrenmelerine olanak tanır.
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Katılımcılardan anketler veya tartışmalar yoluyla geri bildirim toplayarak, hazine avının kuşaklar arası ilişkiler, kültürel etkileşim ve aktiviteden alınan keyif üzerindeki etkisini değerlendirin.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Artan bilgi, ekip çalışması becerileri, sanat ve kültüre duyulan ilgi gibi sonuçları ölçün.</li></ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Özellikle mekana veya hazine avı konseptine pek aşina olmayan katılımcılara net talimatlar ve destek sağlayın.</li><li>2. Ekipler içinde aktif katılımı ve iş birliğini teşvik edin, içgörülerini paylaşmanın ve zorlukları çözmek için birlikte çalışmanın değerini vurgulayın.</li><li>3. Katılımcıların farklı ilgi alanlarına ve öğrenme stillerine uyum sağlamak için çeşitli ipuçlarını ve zorlukları bir araya getirin.</li></ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Her yaştan ve yetenekten katılımcının etkinlik mekanına erişebilmesini ve güvenli olmasını sağlayın.</li><li>• Herkesin rahat ve keyifli bir deneyim yaşamasını sağlamak için gerekli tüm düzenlemeleri veya yardımları sağlayın.</li></ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	Kendi Müze Hazine Avınızı Nasıl Yaparsınız: <a href="https://cityhunt.com/how-to-do-your-own-museum-scavenger-hunt/">https://cityhunt.com/how-to-do-your-own-museum-scavenger-hunt/</a>

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>“Sanatta Nesiller” atölyesi</b> <i>Sanat ve Kültür ile ilgili Beceri Paylaşım Etkinliği</i>
<b>AMAÇLAR</b>	Etkinliğin amacı: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sanatsal becerilerin değişimi yoluyla kuşaklar arası bağlantıları ve karşılıklı öğrenmeyi teşvik edin.</li> <li>• Yaşlı yetişkinlerin sanatsal alandaki uzmanlıklarını genç katılımcılarla paylaşmalarını sağlayın.</li> <li>• Daha genç katılımcılara becerilerini daha büyük yetişkinlere öğretme fırsatı sunun, böylece karşılıklılık ve saygı duygusunu teşvik edin.</li> <li>• Her iki yaş grubunun da öğrendikleri becerilere dayalı sanat eserleri yaratmak için birlikte çalışmasını sağlayarak iş birliğini ve yaratıcılığı teşvik edin.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<b>Kısa vadeli sonuç</b> : Katılımcılar anlamlı sohbetlere katılacak ve birbirlerinin yaşam deneyimlerinden ve yeteneklerinden öğrenecekler. <b>Uzun vadeli sonuçlar</b> : Nesiller arası artan empati ve anlayış, gelişmiş sosyal bağlantılar.
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	Etkinlik, daha yaşlı yetişkinlerin resim, müzik, çömlekçilik, fotoğrafçılık veya diğer herhangi bir sanatsal alandaki uzmanlıklarını daha genç katılımcılarla paylaşmasıyla başlayacak. Bu, gösteriler, uygulamalı rehberlik ve deneyimleri hakkında hikaye anlatmayı içerebilir. Bunu takiben, daha genç katılımcılar daha yaşlı yetişkinlere dijital medya, grafik tasarım, sosyal medya veya diğer çağdaş sanatsal uygulamalar gibi kendi becerilerini öğretecekler. Her iki yaş grubu da birbirlerinden öğrendikten sonra, daha büyük yetişkinlerin öğrettiği geleneksel teknikleri daha genç katılımcıların paylaştığı modern becerilerle birleştirerek yeni bir şey yaratmak için iş birliği yapacaklar. Bu iş birlikli sanat eseri, katılımcıların ilgi ve yeteneklerine bağlı olarak bir duvar resmi, bir müzik bestesi, bir seramik heykel veya bir dijital medya projesi şeklini alabilir. <b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Tüm katılımcılar bilgi ve becerilerini eşit şekilde paylaşma fırsatına sahip olur ve herkes başkalarının bilgisinden öğrenme fırsatına sahip olur. <b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Katılımcılar, başkalarına bir şeyler öğrenme ve öğretme amacının yanı sıra, birlikte bir şeyler inşa etme ortak hedefi doğrultusunda çalışacaklar. <b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> için katılımcıların birlikte bir şeyler inşa etmek, birbirlerinden öğrenmek ve grubun bilgisinden yararlanmak için işbirliği yapmaları gerekecektir.

<b>TALİMATLAR</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Giriş:</b> Katılımcılara atölyenin hedeflerini ve formatını tanıtarak başlayın.</li> <li><b>Katılımcıların bölünmesi:</b> Katılımcıları çiftlere (veya küçük gruplara) ayırın ve yaşlı yetişkinleri genç katılımcılarla eşleştirin.</li> <li><b>Etkinlik:</b> Yaşlı yetişkinlerin sanatsal becerilerini genç partnerlerine öğretmeleri için zaman ayırın, ardından genç katılımcıların becerilerini yaşlı yetişkinlere öğretmelerini sağlayın.</li> <li>Her iki yaş grubu da birbirlerinden öğrendikten sonra, ortak becerilerine dayalı bir şeyler yaratmak için birlikte çalıştıkları işbirlikçi bir sanat yapma seansı düzenleyin.</li> <li>Atölye boyunca ihtiyaç duyulduğu takdirde malzeme, araç-gereç ve rehberlik sağlanacaktır.</li> </ol>
<b>KAYNAKLAR/GEREKSİ NİMLİ MALZEMELER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sanat malzemeleri</li> <li>Müzik aletleri (eğer varsa)</li> <li>Dijital medya ekipmanları (dizüstü bilgisayarlar veya tabletler)</li> <li>Yeterli oturma alanı ve çalışma istasyonlarına sahip atölye alanı</li> </ul>
<b>SÜRE</b>	Yaklaşık 3 saat.
<b>KATILIMCI SAYISI</b>	Atölye esnek sayıda katılımcıyı barındırabilir, ancak daha küçük gruplar daha kişiselleştirilmiş eğitim ve etkileşime olanak tanıyabilir: 20 katılımcı önerilir. Nesillerin bir karışımını sağlayın ve etkileşimli etkinlikler için küçük gruplar oluşturmayı düşünün.
<b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b>	Katılımcıların deneyimlerini ve yaratımlarını paylaşabilecekleri bir dijital platform oluşturmayı düşünün. Devam eden sohbetleri ve etkileşimi kolaylaştırmak için sosyal medya gruplarını kullanın.
<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	Atölyeyi toplum merkezleri, yaşlı bakım merkezleri, gençlik örgütleri, sosyal medya ve sanat ağları aracılığıyla tanıttın ve kayıt veya katılım için net talimatlar verin.
<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	Devam eden kuşaklar arası sanat programlarını desteklemek için yerel kuruluşlar veya kurumlarla ortaklıklar kurun. Malzemeleri, kolaylaştırıcı ücretlerini ve mekan maliyetlerini karşılamak için fon veya sponsorluk arayın. Katılımcıları atölye ortamının dışında işbirliği yapmaya ve sanatsal becerilerini paylaşmaya devam etmeye teşvik edin. Katılımcıları deneyimlerini sosyal medya aracılığıyla ve arkadaşlarına ve ailelerine bağımsız olarak iletmeye teşvik edin. Devam eden kuşaklar arası kültürel keşfi kolaylaştırmak için bir topluluk ağı oluşturun.
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	Sanatsal ifade, kuşak sınırlarını aşar ve kuşaklar arası bağlantı ve anlayış için anlamlı bir platform sağlar. Çeşitli becerilere ve deneyimlere sahip yaşlı yetişkinleri ve genç katılımcıları bir araya getirerek, bu atölye, yenilikçiliği ve yaratıcılığı benimserken sanatsal mirasın zenginliğini kutlamayı amaçlamaktadır.
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Katılımcılardan anketler veya tartışmalar yoluyla geri bildirim toplayarak atölyenin kuşaklar arası ilişkiler, beceri geliştirme ve işbirlikli sanat yapımı üzerindeki etkisini değerlendirin.</li> </ul>

<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Katılımcıların becerilerini paylaşma ve birbirlerinden öğrenme konusunda kendilerini rahat hissedebilecekleri destekleyici ve kapsayıcı bir atmosfer yaratın.</li><li>2. Hem yaşlı yetişkinlerin hem de genç katılımcıların açık iletişimini ve aktif katılımını teşvik edin.</li><li>3. Atölye boyunca anlayışı ve bağlantıları derinleştirmek için düşünme ve tartışma fırsatları sağlayın.</li><li>4. Grup içindeki farklı öğrenme stilleri ve yeteneklere uyum sağlayabilmek için esnek ve uyumlu olun.</li></ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Atölye alanının erişilebilir ve tehlikelerden uzak olduğundan emin olun.</li><li>• Özellikle alet veya ekipmanlarla çalışırken uygun gözetim ve yardımı sağlayın.</li><li>• Katılımcıların sağlık veya hareketlilik ihtiyaçlarını göz önünde bulundurun ve gerekli düzenlemeleri yapın.</li></ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	<p>Sánchez, M., Butts, D., Hatton-Yeo, A., Henkin, N., Jarrot, S., Kaplan, M., Martínez, A., Newman, S., Pinazo, S., Sáez, J., Weintraub, A., (2007). Nesiller arası programlar - Her yaşta topluma yönelik. <i>Sosyal Bilgiler Koleksiyonu</i>, 23 . <a href="https://Generationsworkingtogether.org/downloads/53aabc130d1c6-IG%20programmes%20-%20towards%20a%20society%20for%20all%20ages%20vol23_en.pdf">https://Generationsworkingtogether.org/downloads/53aabc130d1c6-IG%20programmes%20-%20towards%20a%20society%20for%20all%20ages%20vol23_en.pdf</a></p>

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Nesiller Arası Müze Keşfi</b> <i>Kültürel etkinlik</i>
<b>AMAÇLAR</b>	<p>Etkinliğin amacı:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kültürel Bağlantı: Müze keşfine katılarak kültürel miras ve tarihe kuşaklar arası bir bağ kurun.</li> <li>• Karşılıklı Eğitim: Müze ziyaretleri sırasında farklı yaş grupları arasında bilgi ve deneyim paylaşımını teşvik edin.</li> <li>• Yaşam Boyu Öğrenmenin Geliştirilmesi: Müze eğitim faaliyetlerine tüm yaş gruplarından bireylerin katılımını sağlayarak sürekli öğrenmeyi teşvik eden bir kültürü teşvik etmek.</li> <li>• Kişilerarası Bağlanma: Paylaşılan müze keşfi yoluyla daha mükemmel kuşaklar arası bağlantıların gelişimini destekleyen bir platformu kolaylaştırmak.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<p><b>Kısa vadeli çıktı :</b> Katılımcılar birbirlerinin yaşam deneyimlerinden ve bakış açılarından öğrenebilecekler.</p> <p><b>Uzun vadeli sonuçlar :</b> Bu etkinlik nesiller arası empati ve anlayışı artıracak ve sosyal bağlantıları geliştirecektir.</p>
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	<p>Kuşaklararası kültürel etkinlik, katılımcıların eşit katılımı teşvik etmek, ortak bir amaç geliştirmek ve farklı yaş gruplarından bireyler arasında iş birliğini teşvik etmek amacıyla bir müze gezisine katılmasını içerir.</p> <p><b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Kolaylaştırıcı, her iki nesil için de eşit koşulları sağlamak için organize grup dinamikleri kullanacaktır. Farklı yaş gruplarından kişileri eşleştirmek ve bu çiftleri aktivite boyunca periyodik olarak yeniden düzenlemek, tüm katılımcıların aktif olarak katkıda bulunabilmesini garanti edecektir. Kolaylaştırıcılar, bir yaş grubunun tartışmayı veya aktiviteleri bastırmamasını sağlayarak eşit katılımı teşvik etmelidir.</p> <p><b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Etkinlik, kişiler arası bağlantıları teşvik etmek için kişisel tarihin paylaşılan değişimini içerecektir. Müze ziyaretinden önce, katılımcılara kişisel hikaye anlatımının genel kavramı hakkında bir giriş yapılacaktır. Katılımcılar, müzedeki tartışma istemleri ve tematik bölgeler tarafından yönlendirilen sergilerle ilgili sorunları, başarıları ve anıları hakkında aktif olarak sohbetlere katılacaklardır. Paylaşılan hedef, ilk oturumlar sırasında vurgulanacak ve müze ziyareti boyunca önemli kavşaklarda güçlendirilecektir.</p> <p><b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> Etkinlik iki nesil arasındaki iş birliğine öncelik verecektir. Katılımcılar eşleştirilecek ve her çiftte farklı yaşların bulunması sağlanacaktır. Bu çiftler sergileri araştırmak, fikir alışverişinde bulunmak ve kolektif düşüncelere katılmak için iş birliği yapacaktır. Müze turu sırasında etkileşimli sohbetler veya küçük grup ödevleri gibi yapılandırılmış etkinlikler eklemek iş birliğini ve</p>

	<p>fikir alışverişini teşvik edecektir. Kolaylaştırıcılar, katılımcıları birbirlerinin bakış açılarının değerini tanımaları için yönlendirecek ve iş birliğine elverişli bir ortam yaratacaktır.</p>
<b>TALİMATLAR</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Giriş (15 dakika):</b> Katılımcıları toplayın ve müze turunun hedeflerinin kısa bir özetini sunun. Müzenin düzenlemesini ve öne çıkan sergilerini ayrıntılarıyla anlatan bilgilendirici broşürler veya kılavuzlar dağıtın.</li> <li><b>2. Buz kırıcı ve eşleştirme etkinliği (süre: 20 dakika):</b> Sakin ve rahat bir ortam yaratmak için bir buz kırıcı etkinliği düzenleyin. Katılımcıları sistematik olarak eşleştirin, her çiftin farklı yaş gruplarından bireylerden oluşmasını sağlayın. Kendini tanıtırma eylemini teşvik edin.</li> <li><b>3. Tematik Keşif (60 dakika):</b> Müze turunu kültürel mirasa ilişkin tema kategorilerine ayırın. Her bölüm için tartışma soruları oluşturun ve çiftleri sergilerle ilişkili kişisel anekdotları paylaşmaya teşvik edin.</li> <li><b>4. Grup Yansıtma Oturumu (30 dakika):</b> Bireyleri kolaylaştırılmış kolektif bir iç gözlem için bir araya getirin . Katılımcıları düşüncelerini, bulgularını ve sergilenenlerin deneyimleriyle nasıl örtüştüğünü paylaşmaya teşvik etmek için açık uçlu sorular kullanın.</li> <li><b>5. İlgi Çekici Egzersiz (45 dakika ):</b> Müzenin merkezi konusuyla uyumlu, etkileşimli ve yaratıcı bir egzersiz ekleyin . Örneğin, önemli eserlerin taslağını çizmek veya sergilerden ilham alan ortak bir duvar resminin yaratılmasına katılmak gibi aktivitelerde bulunulabilir.</li> <li><b>6. Sonuç ve Dağıtım (10 dakika):</b> Toplu karşılaşmanın özlü bir genel görünümünü sunarak turu sonlandırın. Katılımcılardan müze keşiflerinden en değerli anlarını veya derin farkındalıklarını paylaşmalarını isteyin.</li> </ol>
<b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Müze broşürleri veya rehberleri</li> <li>• Tematik tartışma istemleri</li> <li>• Etkileşimli etkinlik için çizim/çizim materyalleri</li> <li>• Katılımcıların geri bildirim sağlamaları için değerlendirme formları</li> </ul>
<b>SÜRE</b>	Müze ziyareti, grup çalışması ve interaktif aktivite dahil olmak üzere yaklaşık 2,5-3 saat.
<b>KATILIMCI SAYISI</b>	15-20 katılımcı önerilir. Çiftler kayıt sırasında veya buz kırıcı aktivite sırasında oluşturulabilir.
<b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b>	Katılımcıların ziyaretlerinden sonra görüntü, görüş veya diğer içgörülerini paylaşabilmelerini sağlayacak dijital bir platformun geliştirilmesini düşünün. Sürekli iletişim için sosyal medya gruplarını veya internet platformlarını kullanın.

<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	Topluluk merkezleri, yerel örgütler ve sosyal medya aracılığıyla katılımı sağlayın. Etkinliğin etkileşimli ve işbirlikçi unsurlarını vurgulayın.
<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	Katılımcıları müzeyi bağımsız olarak tekrar ziyaret etmeye ve ardından deneyimlerini arkadaşlarına ve ailelerine iletmeye teşvik edin. Devam eden kuşaklar arası kültürel keşfi kolaylaştırmak için bir topluluk ağı oluşturun.
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	Müze ortamı, kuşaklar arası karşılaşmalar için elverişli bir ortam sunarak kuşaklar arası engelleri etkili bir şekilde aşabilen geniş bir sergi yelpazesi sunar. Kültürel mirasın keşfine kolektif olarak katılmak, toplumsal bir kimlik ve anlayış duygusunu teşvik eder.
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Katılımcıların düşüncelerini, içgörülerini ve kuşaklar arası deneyimin etkisini değerlendirmek için etkinlik sonrası gayriresmî grup tartışmalarını kolaylaştırın.</li> <li>Genel memnuniyet düzeyine ilişkin girdi toplamak ve iyileştirilmesi gereken alanları belirlemek için değerlendirme formlarını kullanın.</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Katılımcıların katılımını sağlamak için her adımda açık talimatların verildiğinden emin olun.</li> <li>Esnek olun ve aktiviteyi grubun ilgi ve tercihlerine göre değiştirin.</li> <li>Katılımcılar arasında dikkatli dinleme uygulamasını teşvik edin ve şeffaf iletişimi teşvik edin.</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Müze turu sırasında kurum tarafından belirlenen güvenlik kurallarına mutlaka uyun.</li> <li>Acil durumlarda ulaşabileceğiniz iletişim bilgilerine kolayca erişebildiğinizden emin olun.</li> <li>Katılımcıların fiziksel konforunu, örneğin oturma düzenini ve müze içindeki erişilebilirliği göz önünde bulundurun.</li> </ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	<p>Herring, H. (2019). Kuşakları birbirine bağlamak: Boomer, X kuşağı ve milenyum kuşağı arasındaki uçurumu kapatmak. Rowman &amp; Littlefield Yayıncıları.</p> <p>Generations United. (2024). Kaynak Kütüphanesi. <a href="https://www.gu.org/resources/?resource_type=publication#filters">https://www.gu.org/resources/?resource_type=publication#filters</a></p>

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Sanat Sergisi</b> <i>Kültürel etkinlik</i>
<b>AMAÇLAR</b>	<p>Etkinliğin amacı:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Karşılıklı anlayışı teşvik edin: Farklı yaş gruplarındaki bireyler arasında anlamlı etkileşimleri kolaylaştıran, karşılıklı anlayışı ve saygıyı teşvik eden bir ortam oluşturun.</li> <li>• Yaş ayrımcılığına karşı mücadele: Yaş ayrımcılığıyla etkin bir şekilde mücadele etmek için, yaşlı yetişkinlerin ve gençlerin kişisel anlatılarını, yüzleşmelerini, başarılarını ve anılarını açıkça paylaşabilecekleri bir forum oluşturmayı amaçlıyoruz.</li> <li>• Kişilerarası ilişkileri geliştirmek: Amaç, işbirlikçi çabaları ve karşılıklı karşılaşmaları teşvik ederek farklı yaş grupları arasındaki bağları güçlendirmektir.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<p><b>Kısa vadeli sonuç :</b> <b>Bu etkinlik, katılımcılara anlamlı sohbetlere katılma ve</b> ekip çalışması yoluyla ilişkiler kurma fırsatı verir .</p> <p><b>Uzun vadeli sonuçlar :</b> Nesiller arası artan empati ve anlayış, gelişmiş sosyal ilişkiler.</p>
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	<p>Bu etkinlik, farklı yaş gruplarından katılımcılar arasında önemli sohbetler teşvik etmeyi ve bağlantılar kurmayı amaçlamaktadır. Etkinlik, yönlendirilmiş sohbetler, işbirlikçi görevler ve yansıtıcı egzersizlerin bir kombinasyonunu birleştirir.</p> <p><b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Eşit koşulları garantilemek için, atölye, kapsayıcılığa öncelik vermek üzere kasıtlı olarak düzenlenecektir. Etkinlikler, çeşitli beceri ve tercihlere uyacak şekilde seçilecek veya değiştirilecektir. Kolaylaştırıcılar, grup içindeki etkileşimleri aktif olarak denetleyecek ve hem yaşlı yetişkinlerin hem de genç katılımcıların atölyenin tüm yönlerine katkıda bulunmaları ve katılmaları için eşit şanslar verilmesini sağlayacaktır.</p> <p><b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Atölyenin temel amacı, zorlukları, başarıları ve anıları kapsayan kişisel anlatıların alışverişi yoluyla bağlantılar kurmaktır. Katılımcılar, atölyeden önce açık iletişimin ve aktif dinlemenin önemi hakkında öneriler alacaklardır. Kolaylaştırıcılar, katılımcıları hikayelerini paylaşmaya yönlendirmek için buz kırıcı egzersizler ve tartışma istemleri kullanacak, bir bağlantı hissi ve paylaşılan bir amaç geliştireceklerdir.</p> <p><b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> Atölye boyunca iş birliği odak noktası olacaktır. Katılımcıları belirli aktiviteler için stratejik olarak eşleştirmek ve grup egzersizlerinde iş birliğini teşvik etmek karşılıklı yardımlaşmayı ve paylaşımı kolaylaştıracaktır. Kolaylaştırıcılar her neslin bakış açısının önemini vurgulayacak ve katılımcıları birbirlerinden bilgi edinmeleri için agresif bir şekilde teşvik edecektir.</p>

<p><b>TALİMATLAR</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Giriş ve Temanın Açıklanması (20 dakika):</b> Tüm katılımcılara selamlar. Sanat sergisinin temasının, kuşaklar arası özünü vurgulayarak sunumu. Serginin ana fikrini açıklayın, örneğin, "Perspektifleri Birleştirmek: Sanatta Kuşaklar."</li> <li><b>2. Küratör Tarafından Rehberli Tur (Süre: 40 dakika)</b> Lütfen, nesiller arası temaları veya görüşleri tasvir eden sanat eserlerini vurgulayan serginin küratörlü bir turuna liderlik edin. Sanatçılar ve ilham kaynakları hakkında ayrıntılar verin, insanları sanat eserleriyle entelektüel düzeyde aktif olarak etkileşime girmeye motive edin.</li> <li><b>3. Etkileşimli Sanat İstasyonları (60 dakika):</b> Serginin temasından ilham alan etkileşimli sanat istasyonları kurun. Toplu duvar resmi, etkileşimli sergiler veya bireysel sanatsal yansımalar üretme istasyonları gibi aktiviteleri dahil edin.</li> <li><b>4. Nesiller Arası Sanat Diyalogu (30 dakika):</b> Katılımcıların sanat eserleri tarafından ortaya çıkarılan düşüncelerini ve duygusal tepkilerini ifade etmelerini sağlayan metodik bir sanat tartışma oturumu düzenleyin. Gösterilen sanat eseri üzerinde kolektif tefekkür uyandıran sorular sorarak nesiller arası diyalogu teşvik edin.</li> <li><b>5. Atölye veya Gösterim (45 dakika):</b> Yerleşik bir sanatçı tarafından kolaylaştırılan pratik bir sanat atölyesi veya gösterisi düzenleyin. Katılımcılara serginin temasından etkilenen sanat eserlerini üretmeleri için kaynaklar sağlayın.</li> <li><b>6. Sonuç ve Tefekkür (15 dakika):</b> Sergi deneyimini özlü bir kapanış töreniyle sonlandırın. Katılımcılardan tercih ettikleri sanat eserlerini veya sergiden akılda kalıcı örnekleri açıklamalarını isteyin. Daha fazla araştırma için yakındaki sanat tesisleriyle ilgili bilgilendirici broşürler dağıtın.</li> </ol>
<p><b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sergi için sanat eserleri</li> <li>• Etkileşimli sanat istasyonu malzemeleri (örneğin boyalar, fırçalar, tuvaler, ortak duvar resmi alanı)</li> <li>• Sanatçılar ve sergi hakkında bilgilendirici broşürler</li> <li>• Sanat atölyesi veya gösterisi için malzemeler</li> <li>• Katılımcılar için değerlendirme formları</li> </ul>
<p><b>SÜRE</b></p>	<p>Küratör turu, interaktif istasyonlar, sanat diyalogu, atölye çalışması ve kapanış konuşması dahil olmak üzere yaklaşık 3 saat.</p>
<p><b>KATILIMCI SAYISI</b></p>	<p>20-25 katılımcı önerilir. Farklı nesillerin bir karışımını sağlayın ve etkileşimli etkinlikler için küçük gruplar oluşturmayı düşünün.</p>
<p><b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b></p>	<p>Sergiyi dijital olarak kaydetmeyi, katılımcıların yorumlarını gözden geçirip paylaşabilecekleri bir çevrimiçi galeri kurmayı düşünün. Sürekli tartışmaları ve iç gözlemi kolaylaştırmak için sosyal medya platformlarını kullanın.</p>

<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	Yerel sanat topluluklarını, toplum merkezlerini ve çeşitli sosyal medya platformlarını kullanarak sergiyi tanıtin. Geniş bir katılımcı yelpazesine hitap etmek için etkileşimli ve kuşaklar arası unsurları vurgulayın.
<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	Katılımcılar arasında yerel sanat galerilerine ve sergilere düzenli ziyaretleri teşvik edin. Sanat alanında devam eden keşif ve katılım amacıyla kuşaklar arası bir sanat grubu oluşturun. Yaklaşan etkinlikler için yakındaki sanatçılar ve kurumlarla ortaklıklar kurun.
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	Sanat gösterileri, her nesilden insanın birbirleriyle etkileşime girmesi için görsel olarak büyüleyici ve entelektüel olarak uyarıcı bir fırsat sunar. "Perspektifleri Birleştirmek" konusu, her yaşta insanla bağlantı kuran ve yaratıcılığa yönelik karşılıklı hayranlığı teşvik eden çok çeşitli sanatsal ifadeleri sergilemeyi amaçlamaktadır.
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Katılımcıların düşüncelerini ve içgörülerini değerlendirmek için etkinlik sonrası gayri resmi grup tartışmalarını kolaylaştırın. Genel deneyim, sanat eserleri ve etkileşimli bileşenlerin etkinliği ile ilgili yorumları toplamak için değerlendirme formlarını kullanın.</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Katılımcıların sanat eseriyle alıcı bir şekilde etkileşime girmelerini ve kendi anlayışlarını ifade etmelerini teşvik edin.</li> <li>Katılımcıların fikirlerini özgürce ifade etmelerine olanak tanıyan, davetkar ve rahatlatıcı bir ortam yaratın.</li> <li>Sanat etkinliklerinin farklı beceri seviyelerine ve fiziksel yeteneklere uygun olmasını sağlayın.</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gösteri alanı için mekan tarafından belirlenen güvenlik kriterlerine sıkı sıkıya uyulmasını sağlayın.</li> <li>Acil durumlarda ulaşabileceğiniz iletişim bilgilerine kolayca erişebildiğinizden emin olun.</li> <li>Katılımcıların fiziksel refahını, örneğin koltuk düzenini ve sergi alanındaki hareket kolaylığını göz önünde bulundurun.</li> </ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	Herring, H. (2019). Kuşakları birbirine bağlamak: Boomer, X kuşağı ve milenyum kuşağı arasındaki uçurumu kapatmak. Rowman & Littlefield Yayıncıları. Generations United. (2024). Kaynak Kütüphanesi. <a href="https://www.gu.org/resources/?resource_type=publication#filters">https://www.gu.org/resources/?resource_type=publication#filters</a>

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Dans</b> <i>Kültürel etkinlik</i>
<b>AMAÇLAR</b>	<p>Etkinliğin amacı:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sanatsal ifade ve yaratıcı düşünme: Bireylerin düşüncelerini ve duygularını dans ve fiziksel hareket yoluyla sanatsal bir şekilde iletebilecekleri özel bir alan yaratın.</li> <li>• Kişilerarası Bağlantı: Dansın evrensel ortamından yararlanarak kuşaklar arası bağlantıları kolaylaştırmak ve katılımcılar arasında iletişimi teşvik etmek.</li> <li>• Fiziksel sağlık: İnsanları keyifli dans hareketlerine dahil ederek egzersizi teşvik edin ve refahı artırın.</li> <li>• Kültürel fikir ve uygulamaların alışverişi: Dans etkinliklerine kültürel bileşenleri dahil ederek çeşitli dans formları ve geleneklerinin alışverişini teşvik edin.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<p><b>Kısa vadeli çıktı :</b> Bu etkinlik katılımcıların birbirlerinden öğrenmelerine, kültürel bilgilerini ve geçmiş deneyimlerini paylaşmalarına olanak tanır.</p> <p><b>Uzun vadeli sonuçlar :</b> Gelişmiş sosyal bağlantılar ve yaşlanmaya ilişkin olumlu algılar.</p>
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	<p>Dans Etkinliği, her yaştan bireyin çeşitli dans stillerine katılmak için bir araya geldiği canlı ve kapsamlı bir etkinliktir. Etkinlik, halk dansı, modern dans ve etnik danslar dahil olmak üzere çeşitli dans türlerini kapsar ve katılımcılara besleyici bir ortamda hareketi keşfetme fırsatı sunar.</p> <p><b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> sağlamak için dans aktiviteleri çeşitli fiziksel yetenek aralıklarına uyum sağlayacak şekilde seçilmeli veya değiştirilmelidir. Kolaylaştırıcılar, yaştan bağımsız olarak dans seansında işbirliğini teşvik edecek ve kapsayıcı katılımı garanti edecektir.</p> <p><b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Ortak amaç, katılımcıların birlikte dans deneyiminin tadını çıkarabilecekleri olumlu ve kapsayıcı bir atmosfer oluşturmaktır. Odak noktası, fiziksel aktivitenin verdiği haz ve grup dansının yarattığı toplumsal canlılık olacaktır.</p> <p><b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> İşbirliği, çiftlerin yer aldığı kolektif dans rutinleri veya aktiviteler aracılığıyla desteklenecektir. Katılımcılar işbirliği yapacak, karşılıklılık teşvik edilecek, dans tekniklerini paylaşacak ve tutarlı bir dans sunumu yaratacaklardır.</p>

<p><b>TALİMATLAR</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Giriş ve Isınma (15 dakika):</b> Tüm katılımcılara selamlar ve dans egzersizinin hedeflerine dair genel bir bakış sağlayın. Katılımcıları birincil girişim için hazırlamak amacıyla bir dans eğitmeni tarafından yönlendirilen bir ön aktivite seansı kolaylaştırın.</li> <li><b>2. Dans Stilleri Özeti (30 dakika):</b> Seçilen dans türü veya türlerinin özlü bir özetini sunun. Temel dans hareketlerini sergileyin ve katılımcıları taklit etmeye motive edin.</li> <li><b>3. Grup dans pratiğinin süresi (60 dakika):</b> Katılımcıları gruplara ayırın ve her grupta yaşların heterojen bir şekilde dağılmasını sağlayın. Kolaylaştırıcılar ve dans öğretmenleri, işbirliği ve senkronizasyona vurgu yaparak katılımcılara grup dans pratikleri boyunca yardımcı olur.</li> <li><b>4. Kültürel Dans Deneyimi (20 dakika):</b> Belirli bir kültürden farklı bir dans stilini vurgulayan kültürel bir dans bileşenini dahil edin. Katılımcılar kültürel bileşenleri edinebilir ve dans rutinlerine entegre edebilirler.</li> <li><b>5. Dans Performansı ve Yansıma (30 dakika):</b> Grup dans rutinlerini prova edin ve gerçekleştirin. Katılımcıların karşılaşmayı düşünmelerini ve kültürel dans bileşeniyle ilgili görüşlerini ifade etmelerini sağlayın.</li> <li><b>6. Sonuç ifadeleri ve dans için sosyal toplantı 15 dakika):</b> Dans egzersizini ifadeler sunarak ve minnettarlığınızı ifade ederek sonlandırın. İnsanların birbirleriyle etkileşime girebileceği, kişisel anekdotlar paylaşabileceği ve ikramlara katılabileceği rahat ve resmi olmayan bir ortam yaratın.</li> </ol>
<p><b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dans eğitmeni veya kolaylaştırıcısı</li> <li>• Müzik sistemi ve uygun dans müziği</li> <li>• Dans pratiği için açık alan</li> <li>• Katılımcılara su ve ikramlar</li> </ul>
<p><b>SÜRE</b></p>	<p>Isınma, dans pratiği, kültürel dans deneyimi, performans ve sosyal zaman dahil olmak üzere yaklaşık 2 saat.</p>
<p><b>KATILIMCI SAYISI</b></p>	<p>Mevcut alana göre esnek. Uygun organizasyonla daha büyük gruplara yer verilebilir</p>
<p><b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b></p>	<p>tercih edebilecek kişiler için dans hareketini canlı yayınlama veya kaydetme seçeneğini düşünün . Video içeriğini tanıtmak ve kullanıcı etkileşimini teşvik etmek için sosyal medya platformlarını kullanın.</p>
<p><b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b></p>	<p>Dans Etkinliğini yerel toplum merkezleri, dans stüdyoları ve çevrimiçi platformlar aracılığıyla duyurun. Dans seansının kapsayıcı ve çok kuşaklı karakterini vurgulayın.</p>
<p><b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b></p>	<p>Sık sık dans toplantıları düzenleyerek veya mahallede bir dans derneği kurarak insanları dans aktivitelerini sürdürmeye motive edin. Eğitici dans videoları paylaşın veya temalı dans toplantıları koordine edin.</p>

<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	Dans, yaş ve kültürel farklılıkların dayattığı sınırlamaları aşan kapsamlı bir iletişim biçimidir. Dans Aktivitesi, bireylerin bağlantılar kurması, duygularını ifade etmesi ve senkronize bedensel hareketin zevkini topluca anması için bir ortam sunar.
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Katılımcıların deneyimleri hakkında geri bildirim toplamak için belirlenen sosyal süre boyunca rahat grup sohbetleri kolaylaştırın.</li> <li>• Katılımcılara dans aktivitesinin genel etkisine ilişkin bakış açılarını toplamak için geri bildirim anketleri uygulayın.</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Farklı yetenek seviyelerine uyum sağlayacak şekilde kapsayıcı ve değiştirilebilen dans türlerini seçin.</li> <li>2. Hem cesaretlendirici hem de eleştiriden uzak bir ortam yaratın.</li> <li>3. Kültürel dans unsurlarını entegre ederek deneyimi zenginleştirin, böylece çeşitliliği ortaya çıkarın ve zenginliğini artırın.</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaralanma riskini azaltmak için dans alanının engellerden arındırılmış olduğundan emin olun.</li> <li>• Katılımcıların fiziksel kapasitelerini göz önünde bulundurun ve gerekirse uygun ayarlamalar sunun.</li> <li>• Olay yerinde ilk yardım çantasının bulunmasını sağlayın.</li> </ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	<p><b>Çevrimiçi Dans Platformları:</b> DancePlug , STEEZY ve Dance Magazine Online gibi çevrimiçi platformları keşfedin .</p> <p><b>Kitaplar</b> Dans Tarihi: Etkileşimli Sanat Yaklaşımı 1. Baskı Gayle Kassing (Yazar) tarafından Dünya Dans Tarihi (Norton Kütüphanesi) Curt Sachs tarafından</p>

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Nesiller Arası El Sanatları Yaratımı</b> <i>Yaratıcı El Sanatları etkinliği</i>
<b>AMAÇLAR</b>	<p>Etkinliğin amacı:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nesiller Arası İşbirliğini Teşvik Edin: Geleneksel el sanatlarını sergilemek ve onurlandırmak için farklı yaş gruplarındaki bireyler arasında işbirliğini teşvik eden bir ortam oluşturun.</li> <li>• Kültürel Mirasın Korunmasını Kolaylaştırmak: Geleneksel el sanatları yöntemlerinin tartışılacağı bir ortam oluşturmak, kültürel mirasın korunmasını ve sürdürülmesini garanti altına almak.</li> <li>• Kişilerarası Bağlantıları Teşvik Edin: Bireyleri kültürel miraslarıyla ilişkili anlatıları, anıları ve karşılaşmaları paylaşmaya motive ederek farklı yaş grupları arasında önemli bağlar geliştirin.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<p><b>Kısa vadeli sonuç :</b> Katılımcılar anlamlı sohbetlere katılacak, birbirlerinin yaşam deneyimlerinden ve bakış açılarından öğrenecekler.</p> <p><b>Uzun vadeli sonuçlar :</b> Nesiller arası artan empati ve anlayış, gelişmiş sosyal bağlantılar ve yaşlanmaya ilişkin olumlu algılar.</p>
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	<p>Farklı yaş gruplarından katılımcılar bir araya gelerek el yapımı bir sanat eseri yaratacaklar. El işi projesi üzerinde çalışırken kişisel hikayelerini, zorluklarını, başarılarını ve anılarını paylaşmaları teşvik edilecek.</p> <p><b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Bu etkinlikte, katılımcılar zanaat üzerinde birlikte çalışmak üzere farklı yaş gruplarında eşleştirilecek ve her çiftin yaratıcı süreçte eşit söz hakkına sahip olması sağlanacaktır. Etkinlik boyunca çiftleri veya grupları döndürmek, herkesin katkıda bulunma ve aktif olarak katılma şansına sahip olmasını sağlayacaktır.</p> <p><b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Katılımcılar birlikte çalışarak el yapımı bir sanat eseri yaratacaklar.</p> <p><b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> Etkinliğin gerçekleştirilebilmesi için katılımcıların bilgi paylaşımında bulunmaları ve bilgi alışverişinde bulunmaları gerekecek, katılımcılar arasında, yaştan bağımsız olarak, açık ve işbirlikçi iletişim teşvik edilerek destekleyici ve kapsayıcı bir ortam yaratılacak.</p>
<b>TALİMATLAR</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Giriş (30 dakika):</b> Kolaylaştırıcı etkinliği tanıtır, amaçlarını açıklar ve katılımcılardan kendilerini tanıtmalarını ister.</li> <li><b>2. El Sanatları Yaratımı (90 dakika):</b> Katılımcılar, kolaylaştırıcının rehberliğinde el sanatlarını yaratmak için birlikte çalışırlar. El sanatlarıyla ilgili hikayeleri ve deneyimleri paylaşmaları teşvik edilir. Ayrıca el sanatlarını yaratırken birlikte iş birliği yapmaları da teşvik edilecektir .</li> </ol>

	<p><b>3. Paylaşım Oturumu</b> (30 dakika): Katılımcılar, tamamladıkları el işlerini ve bunların ardındaki hikayeleri grupta paylaşırlar.</p> <p><b>4. Yansımaya</b> (10 dakika): Etkinlik ve katılımcılar üzerindeki etkisi hakkında kısa bir yansımaya. Katılımcılardan bir değerlendirme formu doldurmaları istenecektir.</p>
<b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El işi malzemeleri (örneğin kağıt, kalemler, yapıştırıcı, makas)</li> <li>• El sanatları için şablonlar veya kılavuzlar</li> <li>• Masalar ve sandalyeler</li> <li>• Hikaye anlatma istemleri veya kartları</li> <li>• Doldurulması gereken değerlendirme formu</li> </ul>
<b>SÜRE</b>	Yaklaşık 3 saat; el işi yapımı, paylaşım oturumu ve düşünme dahil.
<b>KATILIMCI SAYISI</b>	Gerektiğinde etkileşimi kolaylaştırmak için daha küçük gruplara bölünerek 20-25 katılımcının katılımı önerilir.
<b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b>	Katılımcıların etkinlikten sonra el sanatları yaratımları hakkında fotoğraf ve hikayeler paylaşabilecekleri dijital bir platform oluşturmayı düşünün. Bu, etkinlik sırasında kurulan bağlantıların sürdürülmesine yardımcı olabilir.
<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	Etkinliği toplum merkezleri, yerel örgütler ve sosyal medya aracılığıyla tanıttin. Nesiller arası bağ kurma ve öğrenme fırsatını vurgulayın.
<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	Katılımcıları organize etkinliklerin dışında birlikte el sanatları yaratmaya devam etmeye teşvik edin. Devam eden kuşaklar arası el sanatları etkinliklerini kolaylaştırmak için bir topluluk ağı veya grubu oluşturun.
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	El sanatları, her yaşta insanı bir araya getirebilen evrensel ve erişilebilir bir aktivitedir. Kendini ifade etmek için yaratıcı bir çıkış noktası sağlar ve nesiller arasında hikayeleri ve deneyimleri paylaşmanın bir yolu olarak hizmet edebilir.
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Katılımcılardan geri bildirim toplamak için etkinlik sonrası bir tartışmayı kolaylaştırın.</li> <li>• Onlara deneyimlerini, ne öğrendiklerini ve bunun yaşlanma ve kuşaklar arası ilişkilere ilişkin algılarını nasıl etkilediğini sorun.</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Farklı beceri seviyelerine ve ilgi alanlarına hitap edecek çeşitli el işi seçenekleri sunun.</li> <li>2. Katılımcıları etkinlik boyunca sabırlı olmaya ve birbirlerine destek olmaya teşvik edin.</li> <li>3. Birbirinizin hikayelerini ve deneyimlerini dinlemenin ve saygı duymanın önemini vurgulayın.</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El işi malzemelerinin güvenli ve toksik olmadığından emin olun.</li> <li>• Makas ve yapıştırıcı gibi aletlerin güvenli bir şekilde nasıl kullanılacağına dair rehberlik sağlayın.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Herhangi bir kaza durumunda ilk yardım çantası bulundurun.</li> </ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	Bu etkinliği oluştururken herhangi bir özel kaynak kullanılmamıştır.

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Çok nesilli bir köy modeli yaratın</b> <i>Yaratıcı El Sanatları etkinliği</i>
<b>AMAÇLAR</b>	<p>Etkinliğin amacı:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>İşbirlikçi yaratıcı faaliyetler yoluyla kuşaklar arası bağlantıları teşvik edin.</li> <li>Farklı nesillerin anılarını ve hikayelerini paylaşmalarını teşvik edin.</li> <li>Yaratıcılığı ve ekip çalışmasını teşvik edin.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<p><b>Kısa vadeli sonuç :</b> Bu etkinlik, katılımcıların birbirlerinin günlük yaşamları hakkında bilgi edinmelerini, benzerlikler ve farklılıklar üzerinde düşünmelerini ve hikaye anlatımı yoluyla sosyal etkileşimi geliştirmelerini sağlar.</p> <p><b>Uzun vadeli sonuçlar :</b> Bu etkinlik nesiller arası empati ve anlayışı artıracak ve sosyal bağlantıları geliştirecektir.</p>
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	<p>Katılımcılar günlük ihtiyaçlarından ve yaşamlarından ilham alarak el işi malzemeleri kullanarak model bir şehir/köy yaratmak için birlikte çalışacaklar.</p> <p>Bu etkinlik, evler, dükkanlar ve kamu binaları gibi bir köyün unsurlarının planlanmasını, tasarlanmasını ve inşa edilmesini içerir.</p> <p>Bir veya birden fazla oturumda katılımcılar hikayelerini paylaşacak, tasarımlar seçecek ve birlikte bir kaide üzerine köyü inşa edecekler.</p> <p><b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Her katılımcının köye nelerin dahil edileceğine karar verme, tasarımları seçme ve binaları inşa etme konusunda eşit rolü olacak.</p> <p>Kolaylaştırıcılar, planlama tartışmaları sırasında tüm seslerin duyulmasını ve görevlerin adil bir şekilde dağıtılmasını sağlamalıdır.</p> <p><b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Ortak hedef, tüm nesillerin mutlu bir şekilde ayrılabilceği ideal bir yeri temsil eden tutarlı bir model köy inşa etmektir. Köy, tüm katılımcıların anılarını yansıtabilir, çocukluktan veya kurgusal materyallerden öğeler içerebilir, vb.</p> <p>Bu hedef, katılımcıların köyün inşası sırasında kişisel tarihlerini ve deneyimlerini paylaşımlarıyla ilişki kurmayı teşvik eder.</p>

	<p><b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> Katılımcılar köyün farklı unsurlarını tasarlamak ve inşa etmek için çiftler veya küçük gruplar halinde çalışacaklar. Karşılıklı yardımlaşmanın ve fikir paylaşımının teşvik edilmesi nesiller arası işbirliğini besleyecektir.</p>
<b>TALİMATLAR</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Malzeme hazırlığı:</b> Malzemeleri (renkli kağıt, yapıştırıcı, makas, kalem, süpürgelik) büyük bir masaya yerleştirin. Tüm katılımcılar için yeterli malzeme olduğundan ve kolayca erişilebilir olduğundan emin olun.</li> <li><b>2. Giriş:</b> Katılımcıları hoş geldiniz diyerek karşılayın ve model köy oluşturmanın amacını açıklayın.</li> <li><b>3. Etkinliğin açıklaması:</b> Etkinliğin nesilleri birbirine bağlama ve anıları veya idealleri paylaşma açısından önemini tartışın.</li> <li><b>4. Grup oluşturma:</b> Katılımcıların çiftler halinde, daha büyük gruplar halinde veya hiç olmadan grup oluşturması – bu, herkesi dahil etmek ve kolektif, daha büyük bir köy inşa etmek için bir egzersiz olabilir.</li> <li><b>5. Grup etkinliği:</b> Katılımcılara köyü inşa etmeleri için 1 saat verin.</li> <li><b>6. Son tartışma:</b> Deneyimi tartışın, öğrenilenleri ve keyif alınanları paylaşın.</li> <li><b>7. Son paylaşım:</b> Katılımcıları aktiviteden en sevdikleri anıları ve hikayeleri paylaşmaya teşvik edin.</li> </ol>
<b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renkli kağıt</li> <li>• Tutkal çubukları</li> <li>• Makas</li> <li>• İşaretleyiciler</li> <li>• Renkler</li> <li>• Kaide (karton veya ahşap)</li> <li>• İlham için basılı görseller</li> </ul>
<b>SÜRE</b>	<p>Tanışma, eşleştirme ve materyallerin dağıtımı: 20 dakika. Modelin oluşturulması: 60 dakika. Toplam Süre: Yaklaşık 1 saat 20 dakika</p>
<b>KATILIMCI SAYISI</b>	<p>Önerilen: 10 katılımcı. Gruplama: Çiftler (5 çift) veya 5'li 2 grup</p>
<b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b>	<p>Katılımcılar, Zoom veya herhangi bir video konferans çözümü üzerinden konuşurken, çevrimiçi olarak bir beyaz tahta çözümü (Miro, Canva vb.) kullanarak köylerini inşa edebilirler.</p>
<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	<p>Yerel toplum merkezleri, okullar, yaşlı merkezleri veya STK'lar aracılığıyla yaşlı yetişkinler veya çocuklarla çalışan katılımcıları işe almak için tanıtım yapın. Sanat merkezleri veya sanat kolaylaştırıcılarıyla iş birliği yapın. Toplum merkezlerinde el ilanları ve posterler kullanın.</p>

<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	Model köyü güncellemek için düzenli oturumlar düzenleyin.
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	Model köy yaratmak, hikaye anlatıcılığını, hafızayı veya değer paylaşımını teşvik eden, uygulamalı ve yaratıcı bir etkinliktir. Her yaşa ve beceri seviyesine uygun olması onu kuşaklar arası mükemmel bir aktivite haline getiriyor. El sanatları projesi, katılımcıların ortak bir vizyonu iş birliği içinde oluşturmasıyla bir topluluk ve aidiyet duygusunu teşvik ediyor.
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	Her oturumdan sonra geri bildirim toplamak için gayri resmi grup tartışmaları yapın. Şuna benzer sorular kullanın (mutlaka hepsini kullanmayın): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bu oturumda en çok neyi beğendiniz?</li> <li>• Diğer katılımcıların deneyimleri veya geçmişleri hakkında neler öğrendiniz?</li> <li>• Nesiller arasında ortak ilgi alanları veya anılar buldunuz mu?</li> <li>• Bu etkinlik diğer nesil hakkındaki algınızı nasıl değiştirdi?</li> <li>• Siz ve partneriniz(leriniz) proje üzerinde ne kadar iyi çalıştınız?</li> <li>• Model köyünüzün unsurlarını planlarken veya yaratırken herhangi bir zorlukla karşılaştınız mı? Bunların üstesinden nasıl geldiniz?</li> <li>• Grup tartışmalarına ve karar alma süreçlerine nasıl katkıda buldunuz?</li> <li>• Köyün yaratılma sürecini nasıl buldunuz?</li> <li>• Aktiviteyi geliştirmek için önerileriniz var mı?</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Yaratıcılığı ve bireysel ifadeyi teşvik edin.</li> <li>2. Herkesin dahil edildiğinden ve katkılarının değerli olduğundan emin olun.</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tüm malzemelerin toksik olmadığından ve her yaş için güvenli olduğundan emin olun.</li> <li>• Küçük yaralanmalara karşı ilk yardım çantasını hazır bulundurun.</li> <li>• Daha küçük katılımcılar için güvenlik makası sağlayın.</li> <li>• Acil durumlarda ulaşılabilecek kişilerin bilgilerini elinizin altında bulundurun.</li> </ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	Postlethwaite, L., (2021). Berkshire model köyü. H. Lowe'da (2. Baskı) Yaşlılar için sanat etkinlikleri hazinesi, 96-97. <a href="https://cdn.baringfoundation.org.uk/wp-content/uploads/BF_Treasury-of-art-activities_2nd-Volume_WEB.pdf">https://cdn.baringfoundation.org.uk/wp-content/uploads/BF_Treasury-of-art-activities_2nd-Volume_WEB.pdf</a>

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Hadi oynayalım!</b> <i>Sanat ve kültürle bağlantılı açık hava/spor aktivitesi</i>
<b>AMAÇLAR</b>	Etkinliğin amacı, herkesin rahatça oynayabileceği, paylaşılan kültürel ana dayalı sosyal bağlantılar yaratıp/güçlendirebileceği kuşaklar arası paylaşım ve öğrenme anı/mekanı yaratmaktır. Bu bağlamda özel hedefler şunlardır: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nesiller arası etkileşimi ve işbirliğini teşvik edin: Farklı yaş gruplarının birbirleriyle bağlantı kurması ve birbirlerinden öğrenmesi için fırsatlar yaratın.</li> <li>• Gelenekleri Öğretin ve Koruyun: Geleneksel oyunları, kültürel mirası ve yeni oyunları paylaşın.</li> <li>• Fiziksel Aktiviteyi Teşvik Edin: Eğlenceli oyunlar aracılığıyla hareketi ve egzersizi teşvik edin.</li> <li>• Topluluk Ruhunu Geliştirin: Paylaşılan deneyimler ve ekip çalışması yoluyla topluluk bağlarını güçlendirin.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<b>Kısa vadeli sonuç:</b> Bu etkinlik, farklı yaşlardaki katılımcıların birbirlerini tanımalarına ve benzerlikleri, farklılıkları, yaşadıkları ortamları ve kültürel oyunları düşünmelerine olanak tanır. <b>Uzun vadeli sonuçlar:</b> Bu etkinlik, katılımcıların birbirlerinden öğrenmelerine ve nesiller arası empati ve anlayışı artırmalarına olanak tanıyan bir bakış açısı edinme durumu yaratacaktır.
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	Bu açık hava/sportif aktivite için katılımcılar, eğlenceli klasik ve yeni oyunlar aracılığıyla hareket ve egzersizi çağrıştırabilecek kültürel bir bağ kuran 2 ila 3 oyuna katılacaklardır. <b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Geleneksel ve yeni oyunların seçilmesinin amacı, her iki gruba da birbirlerinden öğrenme konusunda eşit fırsat sağlamak ve gruplar arasında eşitliği sağlamaktır. <b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Bu etkinlik, farklı yaş grupları arasında olumlu grup içi teması teşvik ederek, kültürel kökleri olan bir oyun oynarken birbirlerinden öğrenmelerini sağlar. Bu etkinlikte, küçük çocuklar ve büyükler ortak bir hedef doğrultusunda birlikte çalışmaya davet edilecekler: oyunu sonuçlandırmak için oynamak. <b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> Etkinlikte, genç ve yaşlı insanlar kuşaklar arası gruplar halinde çalışarak oyunu oynamaya davet edilecek.
<b>TALİMATLAR</b>	<b>1. Etkinlik öncesi:</b> Eğitimciler, her iki neslin de deneyimleyip oynayabileceği, kültürel öneme sahip 2 ila 4 eski ve yeni oyun seçtiler. <b>2. Grup oluşturma:</b> Katılımcıları seçtiğiniz oyunlar kadar grupta toplayın, hem yaşlı yetişkinlerden hem de genç katılımcılardan oluşan bir karışım sağlayın (amaç her grubun sırayla tüm oyunları oynamasıdır).

	<p><b>3. Giriş:</b> Herkese hoş geldiniz. Katılımcıların daha önceden birbirlerini tanımayan olmaları durumunda, herkesin kendini tanıtabileceği kısa bir tanışma için alan açılacaktır.</p> <p><b>4. Etkinliğin amacını açıklayın:</b> Fiziksel sağlığı ve kuşaklar arası bağları destekleyen, aynı zamanda geleneksel oyunları koruyan ve paylaşan oyun yoluyla kuşaklar arası anlayışı ve bağ kurmayı teşvik etmek.</p> <p><b>5. Etkinliğin açıklaması :</b> Etkinliğin yapısını ve süresini ana hatlarıyla açıklayın, eşit katılımın ve karşılıklı saygının önemini vurgulayın. (Katılımcılara hedefleri açıklamanın, amacı anlamaları ve etkinliğe dahil olduklarını ve saygı duyduklarını hissetmeleri açısından çok önemli olduğunu unutmayın.)</p> <p><b>6. Bölümleme :</b> Her gruba bir oyun atayın ve kuralları, metodolojiyi vb. açıklayın.</p> <p><b>7.</b> Katılımcıların oynamasına ve bağ kurmasına izin verin.</p> <p><b>8.</b> Her takım tüm oyunlarda dönüşümlü olarak oynasın.</p> <p><b>9. Son tartışma:</b> Son olarak tüm katılımcıları bir araya toplayın ve kısa bir grup değerlendirmesi yapın.</p>
<b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Açık alan (örneğin park, okul oyun alanı)</li> <li>• Oyun istasyonu işaretleyicileri ve tabelaları</li> <li>• Her oyun için talimat sayfaları</li> <li>• Güvenlik yönergeleri ve talimatları</li> </ul>
<b>SÜRE</b>	<p>Kurulum ve Brifing: 15 dk.</p> <p>Oyunlar ve Aktiviteler: 1s30 saat</p> <p>Soğuma ve Değerlendirme: 15 dk.</p> <p>Toplam Süre: Yaklaşık 2 saat</p>
<b>KATILIMCI SAYISI</b>	Önerilen: 8 ila 20 katılımcı.
<b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b>	-
<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	<p>Katılımcıları yerel toplum merkezleri, okullar, yaşlı bakım merkezleri veya çocuklarla ve/veya yaşlı yetişkinlerle çalışan STK'lar aracılığıyla yaygınlaştırın.</p> <p>Topluluk merkezlerinde el ilanları ve posterler kullanın.</p> <p>Yerel topluluk gruplarında çevrimiçi olarak yayınlayın.</p>
<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	<p>Katılımcıları, yeni toplantıları dönüşümlü olarak organize edecek topluluk üyelerinden oluşan özel bir organizasyon komitesi oluşturmaya teşvik edin. Düzenli katılımı sürdürmek için aylık veya iki ayda bir oturumlar içeren net bir program geliştirin. Topluluk merkezi arka bahçesi veya yerel park gibi tutarlı bir mekan sağlayın ve fon ve tanıtım desteği için yerel kültürel organizasyonlar ve işletmelerle ortaklıklar arayın. Programı sürekli olarak iyileştirmek ve alakalı tutmak için her oturumdan sonra geri bildirim toplayın. Ayrıca, görünürlüğü sürdürmek ve yeni katılımcıları çekmek için sosyal medyayı ve topluluk haber bültenlerini kullanın. Etkinliği</p>

	topluluğun kültürel dokusuna yerleştirerek ve katılımcılar arasında bir sahiplenme duygusu yaratarak, spor/açık hava etkinlikleri gelişebilir ve kalıcı bir gelenek haline gelebilir.
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	Sanat ve kültürle ilgili oyun oynamak, zamansız unsurlar aracılığıyla yaşlı yetişkinleri ve gençleri bir araya getirebilir. Birlikte oynayarak, katılımcılar oyunu sonuna kadar çözmek/oyunmak için birbirlerine yardım edebilir, oyunun amacına ulaşmak için birbirlerinin becerilerinden en iyi şekilde yararlanabilir ve bu şekilde, yaştan bağımsız olarak hepimizin birlikte oyun oynayabileceğimizi ve bunu en iyi şekilde yapmak için birbirimize yardım edebileceğimizi göstererek nesiller arasında köprüler kurabilirler. Karşılıklı öğrenme yoluyla paylaşarak kültürel açıdan önemli oyunları yeniden kazanma veya yenilerini tanıtmaya fırsatını değerlendirmek. Oyun oynamaya katılmak, yaratıcılığı, empatiyi ve kültürel değişimi teşvik ederek insanların aktif kalmasına ve yeni deneyimlere açık olmasına yardımcı olur.
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	Aktiviteden sonra, geri bildirim toplamak için gayriresmi bir grup tartışması düzenleyin. Şunları sormayı düşünün: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hangi oyunu en çok beğendin?</li> <li>• Oyun oynama konusunda diğer katılımcılardan neler öğrendiniz?</li> <li>• Nesiller arasında ortak ilgi alanları veya oyunlar buldunuz mu?</li> <li>• Bu etkinlik diğer nesil hakkındaki algınızı nasıl değiştirdi?</li> <li>• Aktiviteyi geliştirmek için önerileriniz var mı?</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Önceden Planlayın ve Hazırlık Yapın: Etkinlik başlamadan önce oyunlar için tüm malzemelerin ve ekipmanların hazır olduğundan emin olun. Oyun istasyonlarını kurmak ve aktivitelerin sorunsuz bir şekilde ilerlemesini sağlamak için net bir program oluşturmak üzere erken gelin.</li> <li>2. Açıkça İletişim Kurun: Her oyunun kurallarını açık ve öz bir şekilde açıklayın ve tüm katılımcıların anladığından emin olun. Basit bir dil kullanın ve gerekirse oyunların nasıl oynandığını gösterin.</li> <li>3. Olumlu Etkileşimi Teşvik Edin: Katılımcıları birbirlerini desteklemeye ve herkesin çabalarını kutlamaya teşvik edin. Farklı yaş grupları arasında uyum sağlamaya yardımcı olmak için tanışmaları ve buz kırıcı aktiviteleri kolaylaştırın.</li> <li>4. Esnek Olun ve Uyum Sağlayın: Katılımcıların ihtiyaçlarına ve enerji seviyelerine göre aktiviteleri ayarlamaya hazır olun. Bir oyun iyi çalışmıyorsa veya katılımcılar ilgilerini kaybediyorsa, başka bir aktiviteye geçin veya etkinliği ilgi çekici ve eğlenceli tutmak için kuralları değiştirin.</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mekanı Denetleyin: Etkinlikten önce, dış alanı engebeli zemin, keskin nesnelere veya kaygan yüzeyler gibi tehlikeler açısından denetleyin. Tüm kalıntıları temizleyin ve alanın tüm aktiviteler için güvenli olduğundan emin olun.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• İlk Yardım ve Acil Durum Hazırlığı: Elinizde iyi stoklanmış bir ilk yardım çantası bulundurun ve eğitimli bir ilk yardım görevlisi görevlendirin. Gerekliğinde yardım çağırmak için bir telefona erişim dahil olmak üzere acil durumlar için bir plan olduğundan emin olun.</li><li>• Su İçme ve Hava Koruması: Bol su sağlayın ve katılımcıları özellikle sıcak günlerde susuz kalmamaya teşvik edin. Çadır veya şemsiyelerle gölgelik alanlar kurun ve güneş yanığına karşı koruma sağlamak için güneş kremi bulundurun.</li><li>• Yaşa Uygun Aktiviteler: Her yaşa ve fiziksel yeteneğe uygun oyunlar ve aktiviteler seçin. Kuralları değiştirin veya herkesin aşırı efor sarf etmeden güvenli bir şekilde katılımını sağlamak için alternatifler sunun.</li><li>• Denetim ve Yardım: Aktiviteleri denetlemek ve gerektiğinde katılımcılara yardımcı olmak için yeterli sayıda kolaylaştırıcı ve gönüllü bulundurun. Çocukların ve yaşlı yetişkinlerin daha fiziksel olarak zorlayıcı oyunlar sırasında eşlik edildiğinden ve desteklendiğinden emin olun.</li></ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	Daha Yakın Şehirler (2016). Nesil Oyunları: tüm etkinlikler için nesiller arası spor . <a href="https://closercities.org/projects/generation-games-intergenerational-sport-all-event#no-back">https://closercities.org/projects/generation-games-intergenerational-sport-all-event#no-back</a>

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Mahalle Keşfi Turu</b> Sanat ve kültürle bağlantılı açık hava/spor aktivitesi.
<b>AMAÇLAR</b>	Etkinliğin amacı: <ul style="list-style-type: none"> <li>Nesiller arası anlayışı ve bağları teşvik edin.</li> <li>Farklı yaş grupları arasında iletişimi ve işbirliğini teşvik edin.</li> <li>Gözlem becerilerinizi ve yerel bilginizi geliştirin.</li> <li>Farklı bakış açılarını, çeşitliliği ve empatiyi daha iyi anlamak</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<b>Kısa vadeli sonuçlar:</b> Nesiller arası hikaye ve deneyimlerin paylaşılması sırasında birbirlerinin tercihleri ve ilgi alanları, yerel tarih/bilgi ve kaynaklar, topluluklar hakkında bilgi edinmek. <b>Uzun vadeli sonuçlar:</b> Nesiller arası empati ve anlayışın artması, toplum bağlarının ve nesiller arası ilişkilerin güçlenmesi.
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	Katılımcılar tercihen farklı nesillerden olmak üzere çiftler halinde ayrılacak. Her çift mahallelerinde rehberli bir keşfe katılacak. İlgi alanlarını ve varsa kısıtlamalarını tartışarak başlayacaklar. Daha sonra her kişi diğeri için kısa, 10-15 dakikalık bir tur planlayacak ve sohbetlerine dayanarak ilginç olabileceğini düşündükleri konulara odaklanacak. Tur, gözlem, hikaye anlatma ve yerel bölgenin yeni yönlerini birlikte keşfetmeyi vurgulayacaktır. Katılımcılar deneyimlerini hatırlamak için küçük hediyelik eşyalar toplayabilir veya fotoğraf çekebilirler (örneğin bir yaprak, küçük bir kaya, kişisel veya özel eşyalar satın almama vb.). Çift başlangıç noktasına dönmeli ve grupla deneyimlerinin nasıl olduğunu tartışmalı, resimleri veya hediyelik eşyaları göstermelidir. <b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Tura her iki kuşak da liderlik ve takip görevini dönüşümlü olarak üstlenecek ve eşit katılım sağlanacak. <b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Etkinliğin amacı, rehberli keşifler aracılığıyla kişisel geçmiş ve deneyimlerin paylaşılması yoluyla ilişkiler kurmaktır. <b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> Katılımcıların tercihlerini iletmeleri ve <u>bunlara saygı duymaları gerekecektir</u> . Mahallede birlikte dolaşacaklar, karşılıklı yardımlaşmayı ve paylaşılan deneyimleri teşvik edecekler.
<b>TALİMATLAR</b>	<b>1. Katılımcıları selamlayın</b> ve kısaca kendinizi tanıtırın. <b>2. Etkinliği ve hedefleri açıklayın</b> : mahallenin ortak keşfi yoluyla kuşaklar arası anlayışı ve bağları teşvik etmek. Etkinliğin yapısını ve süresini ana hatlarıyla belirtin, eşit katılımın ve karşılıklı saygının önemini vurgulayın. <b>3. Katılımcıları eşleştirin</b> , ideal olarak farklı nesillerden bireyleri eşleştirin (örneğin, genç bir yetişkin ile yaşlı bir

	<p>yetişkin). Herkesin bir eşi olduğundan emin olun; sayılar eşit değilse, bir üçlü oluşturun.</p> <ol style="list-style-type: none"><li><b>4. Etkinlik:</b> Her çift ilgi alanlarını, tercihlerini ve hareketlilik veya belirli hoşlanmadıkları şeylerle ilgili olabilecek kısıtlamalarını tartışmak için sessiz bir yer bulur. Her çifte bir harita, not defteri ve kalem verin. Partnerlerinin neleri sevip neleri sevmediklerine dair notlar almalarını teşvik edin.</li><li><b>5.</b> , yapılan tartışmaya göre partneri için 10-15 dakikalık bir yürüyüş turu planlar .</li><li><b>6.</b> Onlara mahalle hakkında her şeyi bilmelerine gerek olmadığını, odak noktasının gözlem, hikaye anlatımı ve paylaşılan keşif olduğunu hatırlatın.</li><li><b>7.</b> İlk turun ardından roller değişir ve ikinci katılımcı turu yönetir.</li><li><b>8.</b> Katılımcıları fotoğraf çekmeye ve küçük hediyelik eşyalar toplamaya teşvik edin (özel mülke ve çevreye saygılı olun).</li><li><b>9.</b> Tüm çiftlerin zamanında başlangıç noktasına dönmelerini sağlayın.</li><li><b>10.</b> Gerekirse yol tarifi konusunda yardım.</li></ol> <p><b>Eğer ONLINE ise</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li><b>1.</b> Katılımcıları turlarını planlamak ve gezinmek için akıllı telefonlarında Google Haritalar veya Apple Haritalar gibi harita uygulamalarını kullanmaya teşvik edin.</li><li><b>2.</b> İlgi çekici noktaları nasıl arayacağınızı, yürüyüş talimatlarını nasıl alacağınızı ve haritada yerleri nasıl işaretleyeceğinizi gösterin.</li><li><b>3.</b> Bazı katılımcılar bu uygulamalara aşina değilse, bu uygulamaların kullanımıyla ilgili kısa bir eğitim veya broşür sağlayın.</li><li><b>4.</b> Katılımcıların resimlerini yükleyip paylaşabilecekleri paylaşımlı bir çevrimiçi albüm (örneğin Google Fotoğraflar, Dropbox veya özel bir sosyal medya grubu) oluşturun.</li><li><b>5.</b> Katılımcıları Adobe Spark, Canva veya basit video kayıt uygulamaları gibi araçları kullanarak deneyimleri hakkında kısa dijital hikayeler oluşturmaya teşvik edin.</li><li><b>6.</b> Yaratıcılığı teşvik etmek için temel yönergeler ve örnekler sunun.</li><li><b>7.</b> Bu dijital hikayeleri sanal tartışma platformunda veya takip toplantısında paylaşın.</li></ol>
--	--

<b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahalle / şehir / kasaba / köy haritası (dijital araç öğrenme görevi eklemek için Google Haritalar da bir seçenek olabilir)</li> <li>• Fotoğraf çekmek için kameralar veya akıllı telefonlar.</li> <li>• Küçük hediyelik eşyaların toplanacağı çantalar (isteğe bağlı).</li> <li>• Notlar için kağıt ve kalem (isteğe bağlı, yalnızca katılımcılar ihtiyaç duyarsa)</li> </ul> <p><b>Çevrimiçi ise:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Her katılımcı diğerini arayıp etrafı gezdirebilir VEYA Google Streetview kullanabilir VEYA yürüyüşü ayrı ayrı yapabilir ve ardından paylaşabilir</li> <li>• Uluslararası bir çift yapma fırsatını kullanabilirsiniz (eğer dil becerileriniz buna izin veriyorsa)</li> </ul>
<b>SÜRE</b>	<p>Tanışma ve Eşleşme: 10 dakika. Tartışma ve Planlama: 20 dakika. Keşif: 30 dakika (tur başına 15 dakika). Düşünme: 20 dakika. Toplam Süre: Yaklaşık 1 saat 20 dakika</p>
<b>KATILIMCI SAYISI</b>	<p>Önerilen: 10 katılımcı. Gruplama: Çiftler (5 çift)</p>
<b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b>	<p>Turun planlanmasında harita uygulamalarının (örneğin Google Maps) kullanılması. Kişisel olarak bir araya gelemeyen kişiler için, çevrimiçi bir grup platformunda (örneğin, bir Facebook grubu veya WhatsApp grubu) fotoğraf ve deneyimlerin paylaşılması.</p>
<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	<p>Yerel toplum merkezleri, okullar, yaşlı bakım merkezleri veya STK'lar aracılığıyla yaşlı yetişkinler veya çocuklarla çalışan katılımcıları teşvik edin. Topluluk merkezlerinde el ilanları ve posterler kullanın.</p>
<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	<p>Katılımcıları gelecekteki aktivitelere arkadaşlarını ve ailelerini davet etmeye teşvik edin.</p>
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	<p>Etkinlik, kuşaklar arası bir etkinlik olarak uygundur çünkü kuşak farkını kapatmada etkili olan paylaşılan deneyimlerden ve hikaye anlatımından yararlanır. Katılımcıların çevrelerini başka bir kuşağın gözünden görmelerini sağlayarak empati ve karşılıklı anlayışı teşvik eder. Ayrıca, hem genç hem de yaşlıların yakınlık ağı kurması ve aidiyet duygusu geliştirmesi açısından faydalı olan daha aktif bir yaşamı ve yerel toplulukla etkileşimi destekler.</p>
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<p>Etkinlikten sonra geri bildirim toplamak için gayri resmi grup tartışmaları yapın.</p>

	<p>İşte kolaylaştırıcının sorabileceği soruların listesi (tüm soruları sormak zorunlu değildir, bunlar sadece önerilerdir)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahalleyle ilgili hangi ilginç gözlemleri yaptınız?</li> <li>• Mahalleyi başkasının gözünden görmek nasıl bir duyguydu? Tur sırasında mahallenin hangi yeni yönlerini keşfettiniz?</li> <li>• Partnerinizin tercihleri ve ilgi alanları hakkında neler öğrendiniz? İlgi alanlarınız ile partnerinizin ilgi alanları arasında benzerlikler veya farklılıklar keşfettiniz mi?</li> <li>• Turu planlama ve eşinizle görüşme sürecini nasıl buldunuz?</li> <li>• Fikirlerinizi veya tercihlerinizi iletirken zorlandığınız bir şey oldu mu?</li> <li>• Planlama aşamasında siz ve eşiniz herhangi bir fikir ayrılığını veya tercihi nasıl çözdünüz?</li> <li>• Partnerinizden bölgeyle ilgili yeni hikayeler veya gerçekler öğrendiniz mi?</li> <li>• Hangi küçük hediyelik eşyaları veya resimleri topladınız ve bunlar sizin için ne gibi bir öneme sahip?</li> <li>• Gelecekte bu aktiviteyi geliştirmek için herhangi bir öneriniz var mı?</li> <li>• Bu deneyimden öğrendiklerinizi günlük hayatınızda nasıl uygulayabilirsiniz?</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Katılımcıları, herkesin erişebileceği ve özellikle zor olmayan bir yürüyüş rotası seçmeye teşvik edin.</li> <li>2. Hava durumunu göz önünde bulundurun ve ona göre hazırlık yapın (örneğin; güneş kremi, şemsiye).</li> <li>3. Katılımcılar arasında açık iletişimi ve sabrı teşvik edin.</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• İlk yardım çantalarının mevcut olduğundan emin olun.</li> <li>• Acil durumlarda ulaşılacak numaraları kolayca erişilebilir bir yerde bulundurun.</li> <li>• Çok yoğun olmayan, güvenli bölgelerde buluşun.</li> <li>• Başlamadan önce katılımcılara temel güvenlik önlemleri hakkında kısa bir bilgi verin.</li> </ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	Yok

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Bana hikayeni anlat</b> <i>Hikaye anlatma etkinliği</i>
<b>AMAÇLAR</b>	<p>Etkinliğin amacı:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hikaye anlatımı yoluyla kuşaklar arası bağlantıları ve karşılıklı öğrenmeyi teşvik edin.</li> <li>• Yaşlı yetişkinlerin ve gençlerin uzmanlıklarını, ilgi alanlarını ve düşüncelerini birbirleriyle paylaşmalarını sağlayın</li> <li>• Katılımcılara becerilerini birbirlerine öğretme fırsatı sunun, karşılıklılık ve saygı duygusunu teşvik edin.</li> <li>• Her iki yaş grubunun hikaye anlatma etkinliğinde birlikte çalışmasıyla, işbirliğini ve ilişki kurmayı teşvik edin ve birbirlerini tanımalarını sağlayın.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<p><b>Kısa vadeli sonuç :</b> Bu etkinlik, katılımcıların anlamlı konuşmalara girmelerini, birbirlerinin yaşam deneyimlerinden ve bakış açılarından öğrenmelerini sağlar.</p> <p><b>Uzun vadeli sonuçlar :</b> Bu etkinlik nesiller arası empati ve anlayışı artıracak, sosyal bağlantıları geliştirecek ve yaşlanmaya ilişkin olumlu algıları artıracaktır.</p>
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	<p>Katılımcılar, her biri yaşlı yetişkinlerden ve genç katılımcılardan oluşan çiftlere veya küçük takımlara ayrılacak. 5 farklı hikaye anlatımı konusu alacaklar (örneğin, "hayatınızda en büyük etkiyi hangi deneyim yarattı", "umutlarınız ve hayalleriniz nelerdir", "bir kişi olarak sizin için hangi değerler önemlidir") ve her katılımcı diğer katılımcılara anlatmak üzere bir konu seçecek.</p> <p>Her katılımcı sırayla diğer katılımcılara konuyu, konunun onlar için neden önemli olduğunu, neden bu konuyu seçtiklerini vb. anlatır.</p> <p>Etkinlik boyunca katılımcılar, konuyla ilgili görüşlerini, bilgilerini ve kişisel deneyimlerini paylaşacak, birbirleri hakkında iyi bir bilgi edinmelerine yönelik bir temel oluşturacak ve böylece grupta güvenlik oluşturarak kuşaklar arası bilgi alışverişini ve bilgi paylaşımını teşvik edeceklerdir.</p> <p><b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Her katılımcının başkalarıyla paylaşma ve onlardan öğrenme fırsatı olacak. Seçilen konular, sanat ve kültürle ilgili geniş temalar olup, olası nesiller arası farklılıkları ortadan kaldıracak ve herkesin eşit koşullara sahip olmasını sağlayacaktır.</p> <p><b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Her grup, birlikte paylaşım ve öğrenme amacıyla üzerinde düşünmek üzere bir konu seçmelidir.</p> <p><b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> Etkinliğin kendisi katılımcıların paylaşımında bulunmasını ve birbirlerinden öğrenmesini sağlamayı hedeflediği için iş birliğini teşvik ediyor.</p>

<p><b>TALİMATLAR</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Katılımcıların bölünmesi:</b> Katılımcıları çiftlere (veya küçük gruplara) ayırın ve yaşlı yetişkinleri genç katılımcılarla eşleştirin.</li> <li><b>2. Malzemeler:</b> Her takıma önceden hazırlanmış bir konu seti verin.</li> <li><b>3. Etkinlik:</b> Katılımcıların her birine, kendileri için alakalı ve önemli olan konulardan birini seçmelerini söyleyin. Katılımcılara konuyu seçmeleri ve üzerinde düşünmeleri için 15 dakika verin.</li> <li><b>4.</b> Katılımcılar sırayla diğer katılımcılara seçtikleri konu ile ilgili yaşam öykülerini, değerlerini vb. anlatırlar.</li> <li><b>5. Grup tartışması:</b> Son olarak grupları bir araya getirme fırsatını değerlendirin ve etkinlik, öğrenme anı ve paylaşımdan neler kazandığınıza dair son bir değerlendirme yapın.</li> </ol>
<p><b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Her çift/küçük grup için 5 kelimelik konu</li> </ul>
<p><b>SÜRE</b></p>	<p>Grubun büyüklüğüne bağlı olarak yaklaşık 45 dakika ile 2 saat arasında sürmektedir.</p>
<p><b>KATILIMCI SAYISI</b></p>	<p>Atölye esnek sayıda katılımcıyı barındırabilir, ancak daha küçük gruplar daha kişiselleştirilmiş hikaye anlatımına izin verebilir: 20 katılımcı önerilir. Nesillerin bir karışımını sağlayın ve hikaye anlatımı etkileşimli etkinlikleri için küçük gruplar oluşturmayı düşünün.</p>
<p><b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b></p>	<p>Atölyeyi toplum merkezleri, yaşlı bakım merkezleri, gençlik örgütleri ve sosyal medya aracılığıyla tanıtın.</p>
<p><b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b></p>	<p>Devam eden kuşaklar arası programları desteklemek için yerel örgütler veya kurumlarla ortaklıklar kurun. Kolaylaştırıcı ücretlerini ve mekan masraflarını karşılamak için fon veya sponsorluk arayın. Katılımcıları işbirliği yapmaya ve hikayelerini paylaşmaya devam etmeye teşvik edin. Katılımcıları deneyimlerini sosyal medya aracılığıyla ve arkadaşlarına ve ailelerine bağımsız olarak iletmeye teşvik edin. Devam eden kuşaklar arası keşfi kolaylaştırmak için bir topluluk ağı oluşturun.</p>
<p><b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b></p>	<p>Hikaye anlatımı, kuşak sınırlarını aşar ve kuşaklar arası bağlantı ve anlayış için anlamlı bir platform sağlar. Çeşitli becerilere ve deneyimlere sahip yaşlı yetişkinleri ve genç katılımcıları bir araya getirerek, bu atölye, bilgi, anlayış ve birbirlerine saygıyı genişletmeyi ve kuşaklar arası topluluklar kurmak için ortak bir zemin bulmayı amaçlamaktadır.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Katılımcılardan tartışmalar yoluyla geri bildirim toplayarak atölyenin kuşaklar arası ilişkiler, karşılıklı anlayış ve saygı, kuşaklar arası topluluklar kurmak için ortak zemin üzerindeki etkisini değerlendirin.</li> </ul>

<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Katılımcıların hikayelerini rahatça paylaşabilecekleri destekleyici ve kapsayıcı bir atmosfer yaratın.</li><li>2. Hem yaşlı yetişkinlerin hem de genç katılımcıların açık iletişimini ve aktif katılımını teşvik edin.</li><li>3. Atölye boyunca anlayışı ve bağlantıları derinleştirmek için düşünme ve tartışma fırsatları sağlayın.</li></ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mekanın her yaştan ve yetenekten katılımcı için erişilebilir ve güvenli olduğundan emin olun. Katılan herkes için rahat ve keyifli bir deneyim sağlamak için gerekli tüm konaklamaları veya yardımı sağlayın.</li></ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	Yok

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Hikayenizin sesine</b> <i>Hikaye anlatma etkinliği</i>
<b>AMAÇLAR</b>	<p>Etkinliğin amacı, herkesin kendi hikayesini paylaşırken kendini rahat hissettiği, farklı anıları çağrıştıran paylaşılan bir kültürel ana dayalı sosyal bağlantılar yaratan/güçlendiren, kuşaklar arası paylaşım için bir an/mekan yaratmaktır.</p> <p>Bu bağlamda özel hedefler şunlardır:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aynı uyarın üzerine kurulu bir hikâye/anıyı paylaşmak;</li> <li>• Farklı nesillerden insanların paylaşımında bulunabileceği bir fırsat yaratın;</li> <li>• Paylaşım yoluyla nesiller arası öğrenmeyi ve saygıyı kolaylaştırmak ;</li> <li>• Farklı kuşaklardan insanların bireysel bakış açılarıyla sanat ve kültüre ilişkin anıları yaşatmak ve paylaşmak.</li> <li>• İnsanlara, aynı uyarının farklı nesillere ait insanlara tanıdık gelebileceğini, dolayısıyla sanatın zamansız olduğunu fark etmeleri için bir fırsat yaratın.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<p><b>Kısa vadeli sonuç :</b> Bu etkinlik, farklı yaşlardaki katılımcıların birbirlerini tanımalarına ve benzerlikleri ve farklılıkları, yetiştirilme tarzları ve çevreleri hakkında düşünmelerine olanak tanır.</p> <p><b>Uzun vadeli sonuçlar :</b> Bu etkinlik, nesiller arası yaşlanmaya ilişkin olumlu algıların oluşmasına ve nesiller arası empati ve anlayışın artmasına olanak tanıyan bir perspektif alma durumu yaratacaktır.</p>
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	<p>Bu hikaye anlatma etkinliğinde katılımcılar, farklı yaşlardaki insanlarda anıları canlandırabilecek kültürel bir bağlantıya sahip ortak bir kültürel/sanatsal uyarana (örneğin bir şarkı, şiir, resim vb.) dayalı hikayeleri, anıları veya yorumları paylaşacaklardır.</p> <p><b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Sanatsal uyarınların tetiklediği bir anıya ilişkin, yaşlanma konusuyla ilgili olmayan, ancak her iki yaş grubu için de benzer şekilde önemli ve bilinen bir temanın -hikaye anlatımının- seçilmesi, gruplar arasında eşitlik ilişkisinin kurulmasında etkili olmuştur.</p> <p><b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Etkinlik, gençler ve yaşlılar arasında olumlu grup içi teması teşvik etmeyi, her iki grubun da birbirini tanımasını sağlamayı ve aynı sanatsal uyarınlar (örneğin şiir, şarkı, vb.) üzerinden duygusal bağların yaratılmasını kolaylaştırmayı amaçlamaktadır. Bu kuşaklar arası etkinlikte, küçük çocuklar ve yaşlılar ortak bir hedef doğrultusunda birlikte çalışmaya davet edilecektir: sunulan uyarınların topluluk yorumunu yaratmak.</p>

	<p><b>İşbirliğini teşvik etmek gerekiyor</b> Bu oturumda, küçük çocuklar ve büyükler, kültürel/sanatsal uyarıları yorumlamak/deşifre etmek için kuşaklar arası çalışmaya davet edilecek ve kendi yorumlarını, anılarını veya hikayelerini paylaşarak herkesin girdilerini görsel bir harita üzerinde göstererek ortak noktaları keşfetmeye çalışacaklar.</p>
<p><b>TALİMATLAR</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Herkese hoş geldiniz</b> , eğer katılımcılar daha önceden birbirlerini tanımıyorsa, herkesin kendini tanıtılabileceği kısa bir tanışma alanı açalım.</li> <li>2. <b>Katılımcıların bölünmesi:</b> Katılımcıları küçük gruplara ayırın ( farklı yaşlardan katılımcılardan).</li> <li>3. <b>Etkinliğin amaçları:</b> Etkinliğin amacını açıklayın: Farklı anıları canlandıran ortak bir kültürel ana dayalı hikaye anlatımı yoluyla kuşaklar arası anlayışı ve bağı geliştirmek.</li> <li>4. <b>Etkinlik:</b> Etkinliğin yapısını ve süresini ana hatlarıyla belirtin, eşit katılımın ve karşılıklı saygının önemini vurgulayın. (Katılımcılara hedefleri açıklamanın, amacı fark etmeleri ve kendilerini daha fazla dahil hissetmeleri açısından önemli olduğunu unutmayın.)</li> <li>5. Sanatsal/kültürel uyarı olarak seçtiğiniz şarkıyı, şiiri çalın veya resmi paylaşın.</li> <li>6. Onlara hatırladıkları bir anıyı düşünmeleri ve üzerinde kafa yormaları için bir an verin - insanların fikirlerini iyi bir şekilde yapılandırılmaları için zaman önemlidir - herkes aynı anda hazır olmayabilir</li> <li>7. Daha sonra katılımcılardan sunulan sanatsal/kültürel uyarılara ilişkin bir anı, düşünce ve/veya yorum paylaşmalarını isteyin.</li> <li>8. Paylaşılan anılar ve yorumlar temelinde tartışmayı geliştirin, farklı yaşlarda olmamıza ve sanatsal uyarının "belirli bir zamandan" kaynaklanmasına rağmen, yaştan bağımsız olarak herkesi etkilediğini, farklı anlam ve yorumları olabileceğini (tek bir doğru yorum olmadığı için) ancak herkesi etkilediğini vurgulayın.</li> <li>9. Katılımcılardan bu anıları görsel bir haritaya kaydetmelerini ve sanatsal uyarının kendi grupları için önemini göstermelerini isteyin.</li> <li>10. <b>Grup tartışması:</b> Tüm katılımcıları büyük bir grupta bir araya getirin ve her grubun haritasını ve sanatsal uyarısını grubun geri kalanına sunmasına izin verin.</li> <li>11. Sanatsal bir uyarıcıdan daha fazlasını getirebilirsiniz - aynı formatta olmak zorunda değil. Bir şarkı ve bir şiir, bir resim ve bir şarkı vb. getirebilirsiniz. Bunlar ilişkili veya ilişkisiz olabilir ve bu konuyu tartışmaya ekleyebilirsiniz.</li> </ol>

<b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Her bir partnerin seçtiği sanatsal uyarıcı (örneğin, ulusal öneme sahip bir şiir; nesillerdir bilinen ulusal bir grubun şarkısı - her iki grubun da bildiği ancak farklı anlamlar ve anılar yüklediği bir şey) ve materyali sunmak için uygun ortam (örneğin, şarkıya konuşmacılar).</li> <li>• Şarkının sözlerini veya şiirini vs. yazmak için şablon.</li> <li>• Diyelim ki sunulan ilk sanatsal uyarıcıyı anımsatan farklı/daha fazla müzik/şiir/resim keşfetmek istiyorsunuz. Bu durumda, bu aramaya izin vermek için internet bağlantısı olan bir bilgisayar getirebilirsiniz.</li> </ul>
<b>SÜRE</b>	<p>Giriş/Buz Kırma: 10 dakika.  Sanatsal uyarının sunumu : 5 dakika.  Hikaye anlatımı/Anı paylaşımı: 30 dakika (Katılımcı sayısına bağlı olarak)  Tartışma/yansıtma: 15 dakika.  Farklı bir sanatsal uyarının sunumu : 5 dakika.  Hikaye anlatımı/Anı paylaşımı: 30 dakika (Katılımcı sayısına bağlı olarak)  Tartışma/yansıtma: 15 dakika.  Toplam Süre: Yaklaşık 1 saat 45 dakika ( Sunulan sanatsal uyarın sayısına bağlıdır)</p>
<b>KATILIMCI SAYISI</b>	<p>Önerilen: En az 10 katılımcı.</p>
<b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b>	<p>Gerekirse etkinlik dijital bir toplantı platformu (örneğin Zoom, Teams, GoogleMeetings vb.) kullanılarak dijital bir formata uyarlanabilir. Bunu yapmak için, insanların kamera, ses sistemi ve mikrofonu olan bir dijital cihaza erişiminin sağlanması gerekir. Toplantının bağlantısını katılımcılarla paylaşmanız ve bu şekilde paylaşılmaya hazır dijital formatta sanatsal uyarılara sahip olmanız gerekir.  Faydaları: Hareketsiz, izole veya uzak mesafedeki insanların bu topluluk etkinliğine katılmasını sağlar.</p>
<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	<p>Yerel toplum merkezleri, okullar, yaşlı merkezleri veya çocuklarla ve/veya yaşlı yetişkinlerle çalışan STK'lar aracılığıyla katılımcıları işe almak için dağıtın. Topluluk merkezlerinde el ilanları ve posterler kullanın. Yerel toplum gruplarında çevrimiçi olarak dağıtın.</p>
<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	<p>Katılımcıları, yeni toplantıları dönüşümlü olarak organize edecek topluluk üyelerinden oluşan özel bir organizasyon komitesi oluşturmaya teşvik edin. Düzenli katılımı sürdürmek için aylık veya iki ayda bir oturumlar içeren net bir program geliştirin. Topluluk merkezi veya yerel kütüphane gibi tutarlı bir mekan sağlayın ve fon ve tanıtım desteği için yerel kültürel organizasyonlar ve işletmelerle ortaklıklar arayın. Programı sürekli olarak iyileştirmek ve alakalı tutmak için her oturumdan sonra geri bildirim toplayın. Ayrıca, görünürlüğü sürdürmek ve yeni katılımcıları çekmek için sosyal medyayı ve topluluk haber bültenlerini kullanın. Etkinliği topluluğun kültürel dokusuna yerleştirerek ve katılımcılar arasında bir sahiplenme</p>

	duygusu yaratarak, hikaye anlatma etkinlikleri gelişebilir ve kalıcı bir gelenek haline gelebilir.
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	Sanat ve kültürle ilgili hikaye anlatımı, zamansız unsurlar aracılığıyla yaşlı yetişkinleri ve gençleri bir araya getirebilir. Bu şekilde, katılımcılar bir yandan sanat ve kültüre dair yorumlarını paylaşabilirken, aynı zamanda sanatın yaşı olmadığını ve belirli bir döneme atıfta bulunsa bile bir eserin farklı insanlar için farklı şeyler ifade edebileceğini veya diğer yandan çok farklı yaşlardaki insanlar için aynı anlama gelebileceğini fark edebilirler. Hikaye anlatımını bir sanat formu olarak kullanmak, yaratıcılığı, empatiyi ve kültürel alışverişi teşvik ederek boşlukları kapatmaya ve uyumlu kuşaklar arası topluluklar oluşturmaya yardımcı olur. Bu etkileşimler sayesinde, katılımcılar ortak bir zemin bulabilir ve kalıcı bağlar kurabilir, topluluğu bir bütün olarak zenginleştirebilir.
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	Aktiviteden sonra, geri bildirim toplamak için gayriresmi bir grup tartışması düzenleyin. Şunları sormayı düşünün: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bu oturumda en çok neyi beğendiniz?</li> <li>• Diğer katılımcıların deneyimleri veya geçmişleri hakkında neler öğrendiniz?</li> <li>• Ortak ilgi alanlarınız/anılarınız oldu mu?</li> <li>• Bu etkinlik diğer nesil hakkındaki algınızı nasıl değiştirdi?</li> <li>• Aktiviteyi geliştirmek için önerileriniz var mı?</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ortak temaları ve ilgi alanlarını belirleyin: Nesiller veya kültürel kutlamalar arasında yankı uyandıran sanatsal/kültürel uyarıcılar seçin. Bu, hem yaşlı hem de genç katılımcıların paylaşacakları ilgili hikayelere sahip olmasını ve anlamlı bağlantılar kurmasını sağlar.</li> <li>2. Katılımcıların kendilerini güvende hissettikleri ve hikayelerini/anılarını paylaşmaya teşvik edildikleri rahat, kapsayıcı ve davetkar bir alan yaratın. İlişki kurmak ve saygıyı ve aktif dinlemeyi teşvik eden kurallar oluşturmak için buz kırıcılar kullanın.</li> <li>3. Süreci yönlendirmek için net talimatlar ve destek sağlayın, her iki neslin de eşit şekilde katkıda bulunmasını sağlayın.</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• İlk yardım çantalarının mevcut olduğundan emin olun.</li> <li>• Mekanın her yaştan ve yetenekten katılımcı için erişilebilir ve güvenli olduğundan emin olun. Rahat ve keyifli bir deneyim sağlamak için konaklama veya yardım sağlayın.</li> </ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	Birlikte çalışan nesiller. (nd). Oyun ve hikaye anlatımı: Nesilleri nesiller arası bir şekilde birbirine bağlamak. İskoç Hükümeti. <a href="https://generationsworkingtogether.org/downloads/626b985f1bc93-Toolkit%20Play%20&amp;%20Storytelling%20FINAL%20.pdf">https://generationsworkingtogether.org/downloads/626b985f1bc93-Toolkit%20Play%20&amp;%20Storytelling%20FINAL%20.pdf</a> Manohar, S., Oloyede, O., Kollmer Horton, M. (2023). Yaşlı yetişkinler ve tıp öğrencileriyle kuşaklar arası bir sanat ve hikaye anlatma programının değerlendirilmesi. <i>Int Rev Psychiatry</i> , 35 (7-8), 608-618. doi : 10.1080/09540261.2023.2278717. Epub 2023 10 Kas. PMID: 38461399.

## Etkinliğin Adı:

## Tiyatro Oyunu

*Tiyatro, Dans veya Müzik Etkinliği*

## AMAÇLAR

Etkinliğin amacı:

- Katılımcılara oyunculuk ve hikaye anlatımı yoluyla kendilerini yaratıcı bir şekilde ifade edebilecekleri bir platform sağlamak.
- Bir tiyatro prodüksiyonunda işbirliği yaparak nesiller arası bağları kolaylaştırmak.
- Katılımcıların özgüvenini, seyirci önünde oyunculuk yaparak ve performans sergileyerek artırmak.
- Oyunun geliştirilmesi yoluyla kültürel öykülerin, geleneklerin ve deneyimlerin paylaşılmasını teşvik edin.

## SONUÇLAR

**Kısa Vadeli Sonuç :** Birbirimizin hikayelerini ve geçmişini öğrenmek.

**Uzun Vadeli Sonuç:** Kuşaklar arası ilişkilerin güçlendirilmesi, kuşaklar arası empati ve anlayışın teşvik edilmesi.

## ETKİNLİĞİN TANIMI

Tiyatro Oyunu Geliştirme ve Performans etkinliği, her yaşta katılımcının bir tiyatro prodüksiyonu geliştirmek ve sergilemek için bir araya gelmesini içerir. Katılımcılar bir senaryo oluşturmak, karakterler geliştirmek, sahneleri prova etmek ve sonunda oyunlarını bir izleyici kitlesine sunmak için iş birliği içinde çalışacaklardır. Etkinlik, tiyatro ortamı aracılığıyla yaratıcılığı, takım çalışmasını ve kuşaklar arası bağ kurmayı teşvik etmeyi amaçlamaktadır.

### **Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.**

Eşit katılımı sağlamak için oyundaki roller bireysel ilgi, beceri ve yeteneklere göre atanacaktır. Kolaylaştırıcılar herkesin fikirlerinin değer gördüğü kapsayıcı bir ortam yaratacak ve farklı deneyim ve yetenek seviyelerine uyum sağlamak için ayarlamalar yapılacaktır.

### **Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.**

Etkinliğin ortak amacı, katılımcıların kolektif deneyimlerini ve yaratıcılıklarını yansıtan ilgi çekici bir tiyatro prodüksiyonu yaratmaktır. Odak noktası, katılımcılar arasında işbirliği, iletişim ve karşılıklı saygıyı vurgulayarak oyunu yaratma süreci olacaktır.

### **İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.**

Tiyatro Oyunu Geliştirme ve Performans etkinliği, nesiller arasında işbirliği ve karşılıklı yardımı teşvik etmek için tasarlanmıştır. Katılımcılar senaryo geliştirme, karakter yaratma, provalar ve teknik yönler üzerinde işbirliği yapacaklardır. Kolaylaştırıcılar kapsayıcılığı sağlayacak, açık iletişimi teşvik edecek ve çatışmaları yapıcı bir şekilde çözecektir. Etkinlik, tiyatro aracılığıyla öğrenme, beceri paylaşımı ve anlamlı ilişkiler kurma için destekleyici bir ortam yaratmayı amaçlamaktadır.

## TALİMATLAR

- 1. Senaryo Geliştirme (60 dakika):** Katılımcılar fikir fırtınası yapacak, bir hikaye geliştirecek ve oyun için bir senaryo yaratacak. Kolaylaştırıcılar süreci yönlendirecek ve herkesin katkıda bulunma şansına sahip olmasını sağlayacak.
- 2. Karakter Gelişimi (30 dakika):** Katılımcılar, geçmiş hikayeleri, kişilik özellikleri ve diğer karakterlerle ilişkileri de dahil olmak üzere kendi karakterlerini yaratacak ve geliştirecekler.
- 3. Provalar (60 dakika):** Katılımcılar kolaylaştırıcıların rehberliğinde sahneleri prova edecek, bloklama üzerinde çalışacak ve diyalog çalışması yapacaklar.
- 4. Kostümlü Prova (30 dakika):** Gösteriden önce tüm oyunun provasını yapmak için yapılan son prova.
- 5. Performans (45 dakika):** Katılımcılar oyunlarını izleyicilere sunacaklar, ardından kısa bir soru-cevap oturumu yapılacak.

## KAYNAKLAR/GEREKİNİMLER İ MALZEMELER

- Senaryo geliştirme için yazı materyalleri.
- Gösteri için kostümler ve aksesuarlar.
- Seyirci oturma alanına sahip performans alanı.

## SÜRE

Senaryo geliştirme, provalar ve performans dahil olmak üzere yaklaşık 3 saat.

## KATILIMCI SAYISI

Mevcut kaynaklara ve alana göre esnek. Daha büyük gruplar, üretim sürecinin farklı yönleri üzerinde çalışmak üzere daha küçük takımlara bölünebilir.

## UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR

Kişisel olarak katılamayanlar için performansı canlı yayınlamayı veya kaydetmeyi düşünün. Oyunu tanıtmak ve daha geniş bir kitleyle etkileşim kurmak için sosyal medyayı kullanın.

## ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR

Faaliyeti toplum merkezleri, okullar ve çevrimiçi platformlar aracılığıyla tanıttın. Nesiller arası bağ kurma ve yaratıcı ifade fırsatını vurgulayın.

## SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR

Katılımcıları aktivitenin ötesinde tiyatroyu ve hikaye anlatıcılığını keşfetmeye devam etmeye teşvik edin. Yeni prodüksiyonlar üzerinde çalışmak için düzenli olarak bir araya gelen bir tiyatro grubu veya kulübü oluşturun.

## KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA

Tiyatro, her yaşta bireyin bir araya gelip yaratıcı bir proje üzerinde işbirliği yapması için eşsiz bir fırsat sunar. Bir oyunun geliştirilmesi ve sahnelenmesi, nesiller arasındaki engelleri yıkmaya ve anlayış ve empatiyi besleyen ortak bir deneyim yaratmaya yardımcı olabilir.

## DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ

- Katılımcıların deneyimlerini değerlendirmek için performanstan sonra geri bildirim toplayın.
- Gelecekteki iyileştirmeler için fikir ve öneriler toplamak amacıyla anketler veya gayri resmi tartışmalar kullanın.

### **ÖNERİLER/İPUÇLARI**

1. Katılımcıları konfor alanlarının dışına çıkmaya ve yeni rolleri denemeye teşvik edin.
2. Süreç boyunca ekip çalışmasının ve işbirliğinin önemini vurgulayın.
3. Katılımcıların oyuncu ve performans sanatçısı olarak gelişmelerine yardımcı olmak için yapıcı geri bildirim ve destek sağlayın.

### **GÜVENLİK HUSUSLARI**

- Performans alanının tüm katılımcılar için güvenli ve erişilebilir olduğundan emin olun.
- Roller belirlerken ve performansı tasarlarken katılımcıların fiziksel kapasitelerini göz önünde bulundurun.
- Herhangi bir yaralanma veya acil durum ihtimaline karşı yanınızda ilk yardım çantası bulundurun.

### **KAYNAKLAR/REFERANSLAR**

" Sınıf İçin Tiyatro Oyunları: Öğretmen El Kitabı" Viola Spolin tarafından  
"Dramatik Yazma Sanatı: İnsan Motiflerinin Yaratıcı Yorumlanmasındaki Temeli" Lajos Egri

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Miras El Sanatları Atölyesi</b> <i>Bitirme Etkinliği/Sanat ve kültürle ilgili kuşaklar arası etkinlik</i>
<b>AMAÇLAR</b>	<p>Etkinliğin amacı:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geleneksel el sanatlarının sergilenmesi ve onurlandırılması için farklı yaş gruplarındaki bireyler arasında işbirliğini teşvik eden bir ortam oluşturmak.</li> <li>• Geleneksel el sanatları yöntemlerinin yaygınlaştırılması için bir ortam oluşturmak, kültürel mirasın korunmasını ve sürdürülmesini garanti altına almak.</li> <li>• Bireyleri kültürel miraslarıyla ilgili anlatıları, anıları ve karşılaşmaları paylaşmaya motive ederek farklı yaş grupları arasında önemli bağlar geliştirmek.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<p><b>Kısa vadeli sonuç :</b> Bu etkinlik, katılımcıların birbirleri hakkında daha fazla şey öğrenmelerine ve yerel topluluklarında yaşama deneyimindeki benzerlikler ve farklılıklar üzerinde düşünmelerine yardımcı olur; ve birbirlerinden öğrenirler.</p> <p><b>Uzun vadeli sonuçlar :</b> Bu etkinlik, katılımcıların nesiller arası anlayış kazanmasını, sosyal bağları geliştirmesini ve kültürel bilgiyi korumasını sağlayacaktır.</p>
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	<p>Heritage Craft atölyesi, her yaşta insanı bir araya getirerek çeşitli etnik kökenlerden gelen geleneksel el sanatlarını sergilemelerini ve ticaret yapmalarını sağlayan dinamik bir etkinliktir. Katılımcılar el sanatları sergileyecek, yaratımlarının ardındaki anekdotları anlatacak ve işbirlikçi el sanatları çabalarına katılacaklardır.</p> <p><b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> sağlanması için her katılımcıya el sanatlarını sergilemeleri için belirli bir alan tahsis edilecektir. Kolaylaştırıcılar, hem yaşlı hem de genç katılımcıların liderlik pozisyonlarını üstlenmelerine aktif bir şekilde destek olacak ve teşvik edecek, böylece her neslin fuarın başarısına katkıda bulunmak için eşit bir şansa sahip olmasını garanti edecektir.</p> <p><b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Birincil amaç, el sanatlarını sergileyerek kültürel mirası anmak ve yaymaktır. Katılımcılar, el sanatlarının kültürel önemiyle ilgili anlatıları paylaşarak, paylaşılan yönleri vurgulayarak ve farklılıkları değerlendirerek bağlantılar kurmaya teşvik edilecektir.</p> <p><b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> İşbirlikçi el sanatları etkinlikleri işbirliğini teşvik edecektir. Farklı yaşlardaki katılımcılar, belirlenen projelerde işbirliği yapmak için eşleştirilecek veya çiftler veya gruplar halinde organize edilecek, karşılıklı yardımlaşma ve el sanatları uzmanlığının değişimi teşvik edilecektir. Kolaylaştırıcılar, katılımcıların karşılıklı olarak bilgi edinebilecekleri elverişli bir ortam oluşturacaktır.</p>

<p><b>TALİMATLAR</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. El Sanatları Sergileme Alanının Düzenlenmesi (30 dakika):</b> Katılımcılar geleneksel el sanatlarını sergilemek için ayrı stantlar veya alanlar kurarlar. Kolaylaştırıcılar, tüm katılımcılar için alanın eşit bir şekilde dağıtılmasını sağlar.</li> <li><b>2. Açılış Etkinliği (15 dakika):</b> Selamlamalar, katılımcılar ve katılımcılar. Miras El Sanatları Fuarı'nın amacını vurgulayan kısa bir genel bakış.</li> <li><b>3. El sanatları atölyeleri (süre: 60 dakika):</b> Katılımcıların farklı miras el sanatları teknikleri etrafında merkezlenen işbirlikçi faaliyetler edinmelerine ve bunlara katılmalarına olanak tanıyan atölyeleri kolaylaştırın. Farklı nesillerden bireyler veya gruplar arasında iş birliğini teşvik edin.</li> <li><b>4. El Sanatları Fuarının Keşfi (45 dakika):</b> Katılımcılar ve katılımcılar el sanatları fuarını inceler, tartışmalara katılır ve sergilenen geleneksel el sanatları hakkında bilgi edinir. Kolaylaştırıcılar, katılımcıları kendi meslekleri hakkında anekdotlar ve birinci elden hesaplar paylaşmaya teşvik eder.</li> <li><b>5. Kültürel Değişim Oturumu (süre: 30 dakika):</b> Üyelerin atalarının zanaatkarlıklarına dair anlatılarını, anılarını veya geleneklerini paylaştıkları bir toplantı düzenleyin. Açık iletişim kültürünü teşvik edin ve kolaylaştırın ve katılımcıları diyaloga girmeye ve aktif olarak soru sormaya teşvik edin.</li> <li><b>6. Sonuç ve Tanıma (20 dakika):</b> Katılımcılara ve katılımcılara takdirinizi iletin. Fuarın farklı nesiller arasındaki işbirliğini teşvik etme ve kültürel gelenekleri koruma konusundaki başarısını vurgulayın.</li> </ol>
<p><b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El sanatları sergileme masaları veya stantları.</li> <li>• Atölyeler için el sanatları malzemeleri.</li> <li>• Tabela ve bilgilendirme materyalleri.</li> <li>• Duyurular için mikrofon ve hoparlörler.</li> <li>• Katılımcı ve dinleyicilere yönelik değerlendirme formları.</li> </ul>
<p><b>SÜRE</b></p>	<p>Kurulum ve kapanış törenleri dahil yaklaşık 3 saat.</p>
<p><b>KATILIMCI SAYISI</b></p>	<p>30-50 katılımcı önerilir. Etkili işbirliğini kolaylaştırmak için el sanatları atölyeleri için küçük gruplar oluşturmayı düşünün.</p>
<p><b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b></p>	<p>Katılımcıların yaratımlarını ve anlatılarını sergilemek için internet tabanlı bir sergi veya dinamik arayüz gibi sanal bir varlığın geliştirilmesini düşünün. Bu, etkinliğin kapsamını gerçek mekanın sınırlarının ötesine genişletebilir.</p>
<p><b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b></p>	<p>Miras El Sanatları Atölyesi'ni yerel toplum merkezleri, kültürel organizasyonlar ve sosyal medya kanalları aracılığıyla tanıtır. Bireylerin kültürel el sanatlarını sergileme ve anma şansını vurgulayın.</p>

<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	<p>Bireylerin becerilerini ve fikirlerini paylaşmak ve takas etmek için düzenli olarak bir araya geldiği bir el sanatları topluluğu kurun. Uzun vadeli uygulanabilirliği sağlamak için olası katılımcıları ve sponsorları cezbetmek amacıyla etkinliğin başarılarını kaydedin.</p>
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	<p>El sanatları, kültürel mirasın elle tutulur ve ifade edici bir tezahürüdür. Heritage Craft Workshop, birçok neslin bir araya gelmesi, kültürel miraslarını paylaşması ve geleneksel el sanatlarının üretimi ve hayranlığıyla meşgul olarak birbirlerinden bilgi edinmesi için ayrıcalıklı bir platform sunar.</p>
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Katılımcıların etkinlik sırasında yaşadıkları deneyimlere ilişkin geri bildirim toplamak için özel grup diyaloglarını kolaylaştırın.</li> <li>• Miras El Sanatları Atölyesi'nin genel etkinliği hakkında geri bildirim toplamak için katılımcılara değerlendirme formları uygulayın.</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bol miktarda alan ve çeşitli el işi malzemeleri bulundurun.</li> <li>2. Sanatsal yaratımlarının sergilenmesinin yanı sıra kişisel anekdotların paylaşılmasını teşvik edin.</li> <li>3. Tüm katılımcılar için destek ve kapsayıcılığı teşvik eden bir ortam yaratın</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mekanın güvenlik protokollerine uyduğundan emin olun.</li> <li>• Olay yerinde ilk yardım çantasının bulunmasını sağlayın.</li> <li>• Özellikle etkinlikte etkileşimli el sanatları aktiviteleri varsa, katılımcıların rahatını göz önünde bulundurun.</li> </ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	<p>Yok</p>

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Mutfak Atölyesi</b> <i>Bitirme Etkinliği/Sanat ve kültürle ilgili kuşaklar arası etkinlik</i>
<b>AMAÇLAR</b>	<p>Etkinliğin amacı:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kültürel Değişim: Farklı nesiller arasında mutfak geleneklerinin ve tariflerinin paylaşılmasını teşvik etmek amacıyla bir mutfak atölyesi düzenleyin.</li> <li>• Beceri Geliştirme: Katılımcılara pratik aktivitelere katılarak ve deneyimli şeflerden veya toplum üyelerinden koçluk olarak mutfak becerilerini geliştirme şansı sunun.</li> <li>• Nesiller Arası Bağlar Kurmak: Her yaşta insanın işbirliği yapabileceği ve paylaşılan mutfak deneyimleri aracılığıyla nesiller arası ilişkileri teşvik eden bir çalışma ortamı yaratın .</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<p><b>Kısa vadeli sonuç :</b> Bu etkinlik, katılımcılara birbirlerinden öğrenme ve yerel topluluklarında yaşama deneyimlerindeki benzerlikler ve farklılıklar üzerinde düşünme fırsatı verir.</p> <p><b>Uzun vadeli sonuçlar :</b> Bu etkinlik, katılımcıların nesiller arasında daha iyi bir anlayış yaratmalarına ve sosyal bağların gelişmesine olanak tanır.</p>
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	<p>Mutfak Atölyesi, farklı yaş gruplarından insanları bir araya getirerek bilgi edinme, yemek hazırlama ve mutfak geleneklerini paylaşma amacıyla işbirlikçi bir yemek pişirme deneyimidir. Katılımcılar, geleneksel veya çeşitli mutfaklarda uzmanlığa sahip deneyimli şeflerin veya toplum üyelerinin rehberliğinde bir yemek hazırlamak için iş birliği yapacaktır.</p> <p><b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Eşit koşulları sağlamak için atölye, farklı mutfak uzmanlık seviyelerine sahip katılımcıların uyum sağlayabileceği şekilde düzenlenecektir. Her birey, herkes için kapsamlı ve kapsayıcı bir yemek pişirme deneyimini teşvik etmek için belirli sorumluluklar atanarak hazırlık sürecine aktif olarak katılacaktır.</p> <p><b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Atölyenin temel amacı, katılımcılar arasında lezzetli bir sonuç elde etmek için iş birliğini teşvik ederek ortak bir ziyafet hazırlamaktır. Kişisel mutfak anekdotlarını ve deneyimlerini paylaşmanın bağlantıları teşvik etmek için önemi vurgulanacaktır.</p> <p><b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> , iş birliğini ve mutfak uzmanlığının değişimini teşvik etmek için çeşitli yaş aralıklarını göz önünde bulundurarak gruplara veya çiftlere ayrılacaktır . Kolaylaştırıcılar, iş birlikçi ve besleyici bir ortam yaratmak için etkileşimleri denetleyecektir.</p>

<p><b>TALİMATLAR</b></p>	<p><b>1. Giriş ve Buz Kırıcı (15 dakika):</b> Tüm katılımcılara selamlar ve mutfak kursunun hedeflerini ana hatlarıyla belirterek başlayın. Katılımcılar arasında yakınlaşmayı teşvik etmek için kısa bir buz kırıcı egzersizi kolaylaştırın.</p> <p><b>2. Yemek Sergisi (30 dakika):</b> Etkinliğe deneyimli şefler veya toplum üyeleri tarafından yönetilen bir mutfak sergisiyle başlayın. Yemeğin kültürel veya tarihi öneminin kısa bir özetini sunun.</p> <p><b>3. Yemek Atölyesi (90 dakika):</b> Katılımcıları yemek istasyonlarına atayın ve her grupta farklı yaş gruplarından oluşan çeşitli bir temsil sağlayın. Kolaylaştırıcılar ve şefler, katılımcıları mutfak sürecine yönlendirecek, iş birliğini ve paylaşılan görevleri teşvik edecektir.</p> <p><b>4. Mutfak Hikayeleri Anlatımı (20 dakika):</b> Aralarda veya yemek hazırlanırken, katılımcıları tarifler, ailevi mutfak gelenekleri veya kayda değer yemek pişirme deneyimleri hakkında anekdotlar paylaşmaya teşvik edin.</p> <p><b>5. Yemek Gösterimi ve Örnekleme (30 dakika):</b> Toplu bir akşam yemeği sergisi için hazırlanmış yemekleri düzenleyin. Katılımcılar sanatsal çalışmalarını sergiler ve tüm bireyler ortak bir ziyafetin tadını çıkarır.</p> <p><b>6. Sonuç Açıklamaları ve Tarif Paylaşımı (15 dakika):</b> Katılımcılara değerli katkılarından dolayı şükranlarını sunarak kapanış konuşmalarını yaparak programı sonlandırın. Katılımcılar arasında iletişim bilgilerinin paylaşılmasını teşvik ederek tarif paylaşımını kolaylaştırın ve mutfak alanında gelecekteki ortaklıkları teşvik edin.</p>
<p><b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seçilen tarifler için malzemeler.</li> <li>• Pişirme kapları, aletleri ve çalışma istasyonları.</li> <li>• Katılımcılara basılı tarif kartları.</li> <li>• Önlükler ve yemek pişirme malzemeleri.</li> <li>• Sunum ve servis tabakları.</li> </ul>
<p><b>SÜRE</b></p>	<p>Kurulum, pişirme süresi ve ortak yemek dahil yaklaşık 3 saat.</p>
<p><b>KATILIMCI SAYISI</b></p>	<p>20-30 katılımcı önerilir. Katılımcıları tariflerin karmaşıklığına ve pişirme tesislerinin büyüklüğüne göre gruplandırın</p>
<p><b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b></p>	<p>Mutfak atölyesini yakalamak için, daha sonra dijital bir tarif kitabı geliştirmek veya çevrimiçi bir yemek topluluğu kurmak için kullanılabilir fotoğraflar ve filmler kullanarak belgelemeniz önerilir. Deneyimi paylaşarak izleyici katılımını genişletmek için sosyal medya platformlarını kullanın.</p>
<p><b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b></p>	<p>Atölyeyi yerel toplum merkezleri, mutfak okulları ve sosyal medya platformları aracılığıyla duyurun. Mutfak deneyiminin katılımcı ve kuşaklar arası unsurlarını vurgulayın.</p>

<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	Katılımcılar arasında yemek kulüpleri kurulmasını teşvik edin veya birlikte yemek pişirmeyi düzenli olarak sürdürmelerini sağlayın. Gelecekteki atölyeler veya bir topluluk yemek kitabı için tarifleri ve deneyimleri kaydedin
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	Mutfak Atölyesi, insanların etkileşim kurması, hikayeler paylaşması ve birlikte yemek pişirerek ve yemek yiyerek kültürel çeşitliliği anması için somut ve keyifli bir yol sunuyor; yemeği, nesiller boyu süren ortak bir dil olarak kullanıyor.
<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Katılımcıların deneyimleri hakkında geri bildirim toplamak için öğle yemeği sırasında rahat grup sohbetleri düzenleyin.</li> <li>Katılımcılara Mutfak Atölyesi'nin genel etkisine ilişkin geri bildirim toplamak için değerlendirme anketleri uygulayın.</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Farklı diyet tercihlerine ve kısıtlamalara uyacak şekilde tarifleri özelleştirin.</li> <li>Pişirme işlemi sırasında açık talimatlar verildiğinden ve kesin gözetim sağlandığında emin olun.</li> <li>Sınırsız iletişimi teşvik etmek için dingin ve keyifli bir ortam yaratın.</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pişirme tesislerinin güvenlik yönetmeliklerine uygun olduğundan emin olun.</li> <li>Yemek seçerken katılımcıların beslenme kısıtlamalarını ve alerjilerini göz önünde bulundurun.</li> <li>Olay yerinde ilk yardım çantasının bulunmasını sağlayın.</li> </ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	"Bon Appétit", "Food & Wine" ve "Saveur" gibi yayınlar, atölyeniz için ilham kaynağı olabilecek ünlü şeflerin denemelerini, tariflerini ve bakış açılarını sıklıkla sergiler.

<b>Etkinliğin Adı:</b>	<b>Sanat atölyesi</b> <i>Bitirme Etkinliği/Sanat ve kültürle ilgili kuşaklar arası etkinlik</i>
<b>AMAÇLAR</b>	Etkinliğin amacı: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bireylerin kendilerini ifade edebilmeleri ve farklı sanat disiplinlerini yaratıcı bir şekilde inceleyebilmeleri için bir ortam sunun.</li> <li>• Sanat deneyimlerini paylaşarak ve iş birliği yaparak nesiller arası ilişkileri teşvik edin.</li> <li>• Katılımcıları birçok sanatsal metodolojiyle tanıştırmak, keşif ve yeniliği teşvik ederek beceri gelişimini desteklemek.</li> </ul>
<b>SONUÇLAR</b>	<b>Kısa vadeli sonuç : Bu etkinlik, katılımcıların</b> ekip çalışması ve anlamlı sohbetler yoluyla ilişkiler geliştirmelerine ve birbirlerinden öğrenmelerine olanak tanıyacaktır. <b>Uzun vadeli sonuçlar :</b> Nesiller arası artan empati ve anlayış, gelişmiş sosyal bağlantılar ve yaşlanmaya ilişkin olumlu algılar.
<b>ETKİNLİĞİN TANIMI</b>	Sanat Atölyesi, farklı yaşlardaki bireylerin yaratıcı çabalara katılmak için bir araya geldiği canlı ve kapsayıcı bir buluşmadır. Sınıf, resim, çizim, kolaj ve daha fazlası gibi çeşitli görsel sanat etkinliklerini kapsar ve bireylere yaratıcılıklarını keşfetmeleri ve ifade etmeleri için besleyici bir ortam sağlar. <b>Her iki neslin de eşit şartlarda yaşaması.</b> Sanat Atölyesi, farklı yaşlardaki bireylerin yaratıcı çabalara katılmak için bir araya geldiği canlı ve kapsayıcı bir buluşmadır. Sınıf, resim, çizim, kolaj ve daha fazlası gibi çeşitli görsel sanat etkinliklerini kapsar ve bireylere yaratıcılıklarını keşfetmeleri ve ifade etmeleri için besleyici bir ortam sağlar. <b>Katılımcılar arasında ortak bir hedefin varlığı.</b> Ortak amaç, gruptaki birçok bakış açısını doğru bir şekilde temsil eden kolektif bir sanat eseri veya bireysel parçalar üretmektir. Odak, sanatsal yaratımın kolektif süreci ve eserin anlatı ögesi üzerinde olacaktır. <b>İşbirliğini geliştirmek gerekiyor.</b> İşbirlikçi yaratıcı projeler veya paylaşılan temalar iş birliğini teşvik edecektir. Katılımcılar bağımsız olarak veya gruplar halinde çalışabilirler, bu da iş birliğini, fikir paylaşımını ve besleyici bir ortamı teşvik eder.
<b>TALİMATLAR</b>	<b>1. Giriş ve Isınma Etkinliği (15 dakika):</b> Tüm katılımcılara selamlar ve programın hedeflerine genel bir bakış sağlayın. Olumlu ve herkesi kapsayan bir ortam yaratmak için kısa bir buz kırıcı egzersizi kolaylaştırın. <b>2. Sanat Tekniklerine Genel Bakış (30 dakika):</b> Çeşitli sanatsal yaklaşımların veya stillerin özlü bir özetini sunun. Katılımcıların seçimlerini ifade etmelerini ve ilgi alanlarına göre etkinlik seçimleri yapmalarını sağlayın.

	<p><b>3. Sanat Yaratma Atölyesi (90 dakika):</b> Birçok malzeme ve teknik içeren sanat istasyonları kurun. Katılımcıların istasyonlar arasında geçiş yapmaları ve çeşitli sanat türlerini denemeleri teşvik edilir. Kolaylaştırıcılar ve sanatçılar yönlendirme ve yardım sunar.</p> <p><b>4. Sanatsal Anlatım ve Tefekkür (20 dakika):</b> Katılımcılardan sanat eserleri hakkında anekdotlar anlatmalarını isteyin. Sanatsal prosedür ve bireysel vahiyler üzerine tefekkürleri teşvik edin.</p> <p><b>5. Sanat Sergisi ve Grup Tartışması (30 dakika):</b> Oluşturulan sanat eserlerini sergileyen bir sergi düzenleyin. Bireylerin fikirlerini ifade etmelerini ve yorum yapmalarını sağlayan bir grup sohbeti gerçekleştirin.</p> <p><b>6. Sonuç Açıklamaları ve Sanat Takası (15 dakika):</b> Son sözleri söyleyerek ve minnettarlığınızı ifade ederek atölyeyi sonlandırın. Katılımcıları, isterlerse sanat eserlerinin takasına katılmaya teşvik edin.</p>
<b>KAYNAKLAR/GEREKSİNİMLİ MALZEMELER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kağıt, tuval, boya, fırça, kalem vb. sanat malzemeleri.</li> <li>• Çalışma istasyonları için şövale, masa ve sandalyeler.</li> <li>• Sanat sergisi için teşhir panoları veya duvarlar.</li> <li>• Duyurular için mikrofon ve hoparlörler.</li> <li>• Katılımcılar için değerlendirme formları .</li> </ul>
<b>SÜRE</b>	Kurulum, sanat eseri yaratımı, sergileme ve kapanış konuşmaları dahil olmak üzere yaklaşık 3 saat.
<b>KATILIMCI SAYISI</b>	20-30 katılımcı önerilir. Mevcut alan ve kaynaklara göre ayarlayın.
<b>UYGULANABİLİRSE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR</b>	Dijital bir galeri için sanat eserlerini ve deneyimleri fotoğraflamayı ve filme almayı düşünün. Etkinliği yaymak ve daha geniş bir kitleyi etkilemek için çeşitli sosyal medya araçlarını kullanın.
<b>ETKİNLİĞİN YAYILMASI NASIL YAPILIR</b>	Sanat Atölyesi'ni yerel sanat kurumları, toplum merkezleri ve çevrimiçi kanallar aracılığıyla tanıttın. Atölyenin kapsayıcılığa ve birden fazla neslin katılımına odaklanmasını vurgulayın.
<b>SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN NASIL YÖNTEMLER OLUŞTURULUR</b>	Katılımcıları bağımsız veya işbirlikçi sanat keşiflerinde ısrarcı olmaya motive edin. Topluluk içinde periyodik sanat buluşmaları düzenlemeyi veya bir sanat derneği kurmayı düşünün.
<b>KONU/BAŞLIK SEÇİMİNİN ÖTESİNDEKİ AÇIKLAMA</b>	Sanat, yaş veya kökenden bağımsız olarak bireyler arasında bağlantılar kurma yeteneğine sahiptir. Sanat Atölyesi, bireylerin yaratıcılıklarını ifade etmeleri, anlatı alışverişinde bulunmaları ve evrensel sanat ortamı aracılığıyla ilişkiler kurmaları için bir mekan sunar.

<b>DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Katılımcıların deneyimleri hakkında geri bildirim toplamak için sanat gösterisi sırasında rahat grup diyalogları kolaylaştırın.</li> <li>• Katılımcılara sanat atölyesinin genel etkisine ilişkin geri bildirim toplamak için değerlendirme formları uygulayın.</li> </ul>
<b>ÖNERİLER/İPUÇLARI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Farklı zevk ve tercihlere hitap edecek çeşitlilikte sanat malzemeleri sunuyoruz.</li> <li>2. Eleştiriden uzak, cesaretlendirici bir ortam yaratın.</li> <li>3. Bireyleri deneysel çalışmalara katılmaya ve yaratıcı süreçten zevk almaya motive etmek.</li> </ol>
<b>GÜVENLİK HUSUSLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sanatla ilgili etkinlikler için mekanın güvenlik protokollerine uyduğundan emin olun.</li> <li>• Duman çıkaran sanat malzemelerini kullanırken yeterli havalandırmanın olduğundan emin olun.</li> <li>• Olay yerinde ilk yardım çantasının bulunmasını sağlayın.</li> </ul>
<b>KAYNAKLAR/REFERANSLAR</b>	<p>Sanat Eğitimi Örgütleri: Ulusal Sanat Eğitimi Derneği (NAEA): NAEA, atölyeler için uyarlanabilen kaynaklar, ders planları ve yayınlar sağlar. Getty: Eğitim Kaynakları: Getty, çeşitli yaş gruplarına uygun eğitim materyalleri ve ders planları sunmaktadır. Sanat Dergileri ve Dergileri: " ArtForum " ve " Juxtapoz ", çağdaş sanat formlarının geniş bir yelpazesini kapsayan dergilerdir</p>

## 8. Son sözler

InterAGES programı PAGES projesinin bir parçasıdır. Nesiller arası programı uygulamak için ilk görev, farklı ortakların ve ülkelerin uzmanlık ve deneyimlerini birleştirerek başkalarının da kopyalayabileceği belirli bir çerçeve derlemektir.

Bu belge böyle bir çerçeve sunar ve ortakların kuşaklar arası programın yapısı için başlangıç noktası olarak yaptıkları varsayımlarla gerekli kavram ve tanımları içerir. Kuşaklar arası programlar, tüm katılımcıların yararına iki veya daha fazla kuşak arasında iş birliğini, etkileşimi ve değişimi teşvik eden faaliyetlerdir (Newman vd., 1997 ; Kaplan ve Sánchez, 2014). Kuşaklar arası programların amacı, teması ve anlayışı artırmak, anlamlı ilişkiler yaratmak, duygusal ve sosyal gelişimi teşvik etmek ve çeşitli eğitim veya toplum hedeflerine ulaşmaktır (Kaplan 2002).

Bu şekilde, bu belge Sayfalar girişiminin metodolojisini, tüm faaliyetleri ve bunun nasıl uygulanacağına dair daha geniş bir planı içerir. Yerel uyarlamalara ve katılımcıların ihtiyaçlarına esneklik ve açıklık kazandırır.

PAGES projesinin tesliminden elde edilen uygulama sonuçlarına Sayfalar Hizmet Modeli (PR3)'nden ulaşılabilir.

PAGES ortakları tüm yetişkin eğitimcilerini ve yetişkin eğitimi sağlayıcılarını bu çerçeveyi kullanmaya ve kendi bağlamlarında uygulamaya, kendi sonuçlarını paylaşmaya ve yorumlamaya davet ediyor. Bu, özellikle g arts & culture kullanarak yaş ayrımcılığıyla mücadele için kuşaklar arası programların değerini artırmanın bir yolu olacaktır.

## Referanslar

- Dunphy, K. (2018). Sanat Katılımını Sosyal Değişim Mekanizması Olarak Teorileştirmek. B. Bartleet ve L. Higgins (Ed.), *Oxford Topluluk Müziği El Kitabı* (s. 1-24). Oxford El Kitapları Çevrimiçi. Doi: 10.1093/oxfordhb/9780190219505.013.16
- Dutton, R. (2018). Kuşaklar arası etkinlik: Nasıl bir parçası olunur ve neden. St Monica Trust. [Kuşaklar arası etkinliğe rehber - St Monica Trust](#)
- Ermer, A., York, K. ve Mauro, K. (2020). Nesiller arası sahne sanatları müdahalelerini kullanarak yaşlılık ayrımcılığına karşı mücadele. *Gerontoloji ve Geriatri Eğitimi* , 1545-3847. <https://doi.org/10.1080/02701960.2020.1737046>
- Avrupa Birliği. (2013). Avrupa Parlamentosu ve Konseyinin 1295/2013 sayılı Tüzüğü (AB) - Madde 2: Tanımlar. *Avrupa Birliği Resmi Gazetesi* . <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/HTML/?uri=CELEX:32013R1295&from=EN#d1e527-221-1>
- Kaplan, M. ve Sánchez, M. (2014). Kuşaklar arası programlar. S. Harper ve K. Hamblin (Ed.) Yaşlanma ve kamu politikası hakkında uluslararası el kitabı, 367–383. Cheltenham: Elgar
- Marques, S., Vauclair, CM, Rodrigues, R., Mendonça, J., Gerardo, F., Cunha, F., Sena, C. ve Leitão, E. (2014). *GÖRÜNTÜLER: Çocuklarda yaşlı ayrımcılığını önlemeye yönelik müdahale programı*. Santa Casa da Misericórdia de Lisboa ve Leya.
- Matthew S. Kaplan. (2002). Okullarda Uluslararası Programlar: Biçim ve İşlevin Dikkate Alınması . , 48(5), 305–334. doi:10.1023/a:1021231713392
- Newman, S. (2014). Kuşaklararası programlar: Geçmiş, şimdi ve gelecek. Taylor ve Francis.
- Dünya Sağlık Örgütü. (2023). Nesilleri birbirine bağlamak - Nesiller arası temas için müdahalelerin planlanması ve uygulanması. <https://www.who.int/publications/i/item/9789240070264>

## Ek A – Ön ve Son test

Lütfen yaşınızı seçin:

- |                                |                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ≤12   | <input type="checkbox"/> 41-50 | <input type="checkbox"/> 81-90 |
| <input type="checkbox"/> 13-18 | <input type="checkbox"/> 51-60 | <input type="checkbox"/> ≥91   |
| <input type="checkbox"/> 19-25 | <input type="checkbox"/> 61-70 |                                |
| <input type="checkbox"/> 26-40 | <input type="checkbox"/> 71-80 |                                |

2. Seks

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Dişi  | <input type="checkbox"/> Diğer                           |
| <input type="checkbox"/> Erkek | <input type="checkbox"/> Cevap vermemeyi tercih ediyorum |

3. Sizce yaşlı insan nedir?

---

---

1 ile 7 arasında değişen farklı bir ölçek kullanarak cevap verin. 1 "hiçbir şekilde öyle değiller" ve 7 "çok öyleler" anlamına gelir.

**70 yaşın üzerindeki** bir kişiyi düşündüğünüzde , sizce bu kişi hangi derecede:

	1 Onlar buna hiç benzemiyorlar	2	3	4	5	6	7 Bunlar buna çok benziyor
<b>KENDİNDEN EMİN</b>							
<b>YETENEKLİ</b>							
<b>YETENEKLİ</b>							
<b>ARKADAŞÇA</b>							
<b>GÜVENİLİR</b>							
<b>İÇTEN</b>							

5. Sizce genç insan nasıldır?

---

---

1 ile 7 arasında değişen farklı bir ölçek kullanarak cevap verin. 1 "hiçbir şekilde öyle değiller" ve 7 "çok öyleler" anlamına gelir.

**20 yaşından küçük** birini düşündüğünüzde , sizce bu kişi hangi derecede:

	1 Onlar buna hiç benzemiyorlar	2	3	4	5	6	7 Bunlar buna çok benziyor
<b>KENDİNDEN EMİN</b>							
<b>YETENEKLİ</b>							
<b>YETENEKLİ</b>							
<b>ARKADAŞÇA</b>							
<b>GÜVENİLİR</b>							
<b>İÇTEN</b>							

(adapted from Marques, 2015)

## Ek B – Öğrenme oturumu – Oturum Planı

Öğrenme oturumunun hedefleri şunlardır:

**Genç katılımcılar için** : Yaşlılara yönelik stereotiplere aykırı gerçek örnekler üzerine tartışmayı teşvik etmek.

**Büyük grup için** : Gençlerin karşıt stereotiplere sahip gerçek örneklerinin tartışılmasını teşvik etmek.

Bu etkileşimli öğrenme oturumunda, her gruba dört kişi tanımı (yaş belirtilmeden) verilir ve yaşlarını tahmin etmeleri istenir. Katılımcıların, basmakalıp bilgilere dayanarak, karakterin yaşını genç veya yaşlı olmakla ilişkilendirilen şeye dayanarak çıkarsamaları beklenir ve aşağıdaki tartışma başlatılır. Daha sonra, her gruba yaşlanmanın olumlu ve aktif gerçek örnekleri verilir (kendi kendine yönelik yaşlıcılığa yaklaşmak için bu örnekleri göstermek önemlidir). Yaşlı ve genç insanlar hakkındaki karşıt-basmakalıp bilgilere maruz kalma, bu gruplar hakkında daha dengeli ve çeşitli bir fikir oluşturmayı amaçlamaktadır. Bunu takiben, yaşlı ve genç insanlar hakkındaki basmakalıpların bir dekonstrüksiyonu gerçekleştirilecek ve olumlu örnekler toplumdaki daha olumsuz ve tipik tasvirlerle karşılaştırılacaktır.

### Yaşlı yetişkinlerle öğrenme oturumu


Learning Session	
10 min.	Pre-test
10 min.	Icebreaker
10 min.	Activity: Guessing the age of stereotyped description The goal is to expose participants to counter-stereotypical information. Read or show a small description of a person (don't mention age) and include some stereotypes in the description (see examples below). Ask people for the character's name and age and see if stereotypes guided their responses.
15 min.	Older people talk about how society (including themselves) views younger people.
10 min.	Group discussion regarding an example of a counter-stereotypical younger person.
15 min.	Deconstruction of stereotypes about younger and older people. Comparison between the attributes associated with younger/older people and those that resulted from the discussion.
5 min.	Briefly present the InterAGES programme plan of sessions and activities.

## 1. Etkinlik : Yaşı tahmin etme (örnekler)

PAGES

● **Atividade**


I live in Lisbon, where I do hemodialysis regularly due to my health problem. I'm a producer of short films and I love cinema. I have always liked the artistic area, although I have not always had financial stability in my career. In my personal life, I like to hang out with my friends and cook.



PAGES

● **Atividade**

I live in Lisbon, where I do hemodialysis regularly due to my health problem. I'm a producer of short films and I love cinema. I have always liked the artistic area, although I have not always had financial stability in my career. In my personal life, I like to hang out with my friends and cook.



JULES, 26

PAGES

● **Atividade**



I live in Guimarães. I like to skate with my friends and go out late. I go for walks on the beach 4 times a week. I don't work, but one of my projects is related to environmental sustainability.



● **Atividade**



I live in Guimarães. I like to skate with my friends and go out late. I go for walks on the beach 4 times a week. I don't work, but one of my projects is related to environmental sustainability.

Laura, 72

## Gençlerle öğrenme oturumu

Learning Session	
10 min.	Pre-test
10 min.	Icebreaker
	Activity: Guessing the age of stereotyped description The goal is to expose participants to counter-stereotypical information.
10 min.	Read or show a small description of a person (don't mention age) and include some stereotypes in the description (see examples below). Ask people for the character's name and age and see if stereotypes guided their responses.
15 min.	Youngsters talk about how society (including themselves) views older people.
10 min.	Group discussion regarding an example of a counter-stereotypical older person.
	Deconstruction of stereotypes about older and younger people.
15 min.	Comparison between the attributes associated with older/younger people and those that resulted from the discussion.
5 min.	Briefly present the InterAGES programme plan of sessions and activities.

## 1. Etkinlik: Yaşı tahmin etme (örnekler)



### ● Activity

I live in Lisbon. I am a producer of short films, and I love cinema. I've always liked the artistic area, although I haven't always achieved financial stability in my career. In my personal life, I like to socialise with my friends, cook and organise dinners at home. How old am I?



### ● Activity

I live in Lisbon. I am a producer of short films, and I love cinema. I've always liked the artistic area, although I haven't always achieved financial stability in my career. In my personal life, I like to socialise with my friends, cook and organise dinners at home. How old am I?



JÚLIO, 69



### ● Activity



I live in the north of France. I do haemodialysis regularly in a nearby hospital because of my health issue. I go hiking three times a week and give lyric singing lessons on Wednesdays and Fridays. One of my projects is related to environmental sustainability.



### ● Activity



I live in the north of France. I do haemodialysis regularly in a nearby hospital because of my health issue. I go hiking three times a week and give lyric singing lessons on Wednesdays and Fridays. One of my projects is related to environmental sustainability.

LILIAN, 29

## Ek B - Kuşaklar arası faaliyetlerin etkisine dair örnek

Girişler	Aktiviteler	Çıktılar	Sonuçlar	
			Kısa vadeli	Uzun vadeli
Personel Finansmanı Mekan (sınıf, yerel park)	"Bana anlat": Genç ve yaşlı katılımcılar kişisel anıları hakkında soru sormaya ve cevaplama teşvik edilir. "Hazine avı": Genç ve yaşlı katılımcıların bir parkta hazine avında eşleştirilmesi.	Etkinlik, genç ve yaşlı katılımcıların yaşam deneyimleri hakkında konuşmalar yarattı. Etkinlik, konuşma ve problem çözme yarattı; katılımcılar birbirlerini tanıdı ve ortak bir hedef doğrultusunda bir ekip olarak çalıştı.	Bu aktiviteler katılımcıların birbirleri hakkında daha fazla şey öğrenmelerine ve yerel topluluklarında yaşadıkları ortak deneyimlerdeki benzerlik ve farklılıkları düşünmelerine yardımcı oldu; ayrıca ekip çalışmasıyla ilişkiler kurmalarını sağladı.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nesiller arası yaşlanmaya ilişkin olumlu algılar.</li> <li>• Nesiller arası artan empati.</li> <li>• Genç ve yaşlı insanların sorunlarına ilişkin artan anlayış.</li> </ul>

(WHO, 2023'ten uyarlanmıştır)



## PROJECT PARTNERS



PROJECT NUMBER: 2021-1-DE02-KA220-ADU-000026529

*The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.*